

# Výroční zpráva za rok 2018



## Slovo ředitele

V roce 2018 jsme si připomínali sto let od vzniku republiky. Se svými partnery jsme uspořádali výstavu Paměť národa pod bývalým pomníkem Stalina v Praze na Letné. Desítky videoprojektorů, audio systém a 3D animace vytvořily v temném podzemí o velikosti fotbalového hřiště videomappingové drama světla, zvuků a obrazů. Skrze prožitek z prostoru a projekcí krátkých, ale silných svědectví lidí, kteří zažili druhou světovou válku a komunismus, jsme vyprávěli, čím vším si tento národ ve 20. století prošel. Snažili jsme se vyvolat u návštěvníků více zážitek než lapidárně akcentovat letopočty a historické události, nechtěli jsme vystavovat učebnici dějepisu, ale upoutat pozornost příběhem vyprávěným autenticky a naléhavě. Lidé z Post Bellum, spolupracovníci z filmové produkce Pink Productions a Kolmo.eu vynaložili během čtyřměsíční přípravy výstavy ohromné úsilí. Přes všechny obtíže jsme výstavu 1. října 2018 otevřeli slavnostním koncertem a sledovali nadšení diváků. Byl to nádherný pocit. Výstava „na Stalinu“ trvala tři měsíce – být jsme usilovali o delší dobu. Finanční, technické i organizační obtíže nám v tom zabránily. Navštívilo ji 33 tisíc lidí, tisíce žáků základních a studentů středních škol. Uspořádali jsme desítky komentovaných exkurzí pro školy i pro členy Klubu přátel PN a Kolegium PN. Radujeme se, že výstava zaujala i politiky. Přispěla k oživení myšlenky zřídit v hlavním městě muzeum totalitních režimů. V době výstavy se konaly komunální volby a politici byli nejednou novináři tázáni, jaký mají k myšlence muzea postoj. Zastupitelské mandáty získaly politické strany, které nemají daleko ke shodě. A muzeum se stalo jedním z jejich témat. Nyní probíhají – řekl bych – námluvy mezi Magistrátem hl. města

**Muzeum totalitních režimů je aktuální téma. Diskutujeme, jednáme, analyzujeme zkušenosti ze zahraničí. Chceme být u toho, podílet se, přispět.**

Prahy, Ústavem pro studium totalitních režimů a Post Bellum. Diskutujeme, jednáme, analyzujeme zkušenosti ze zahraničí. Chceme být u toho, podílet se a přispět. O muzeu totalitních režimů v Post Bellum vedeme diskuze nejméně tři roky.

Výstavu Paměť národa jsme financovali ze dvou zdrojů. Tím prvním bylo symbolické vstupné 100 Kč, vstup zdarma měli senioři, děti a studenti. Druhý zdroj představovala veřejná finanční sbírka na internetu. Obrátili jsme se na občany, firmy, kraje i města s prosbou o finanční pomoc. Žádali jsme deset milionů korun, výstava se nakonec o něco prodražila především kvůli nezbytným dřevěným vestavbám do podzemí, abychom návštěvníky ochránili před drolícím se betonovým stropem. Vybrali jsme celou částku, polovinu poskytl MHMP, zbytek se nám podařilo získat od spoluobčanů, firem a malou část od Evropské komise. Vybraná částka je výjimečně vysoká, v našem oboru se jedná o unikátní úspěch. Nesmírně si toho vážíme.

Post Bellum hospodařilo s rekordním čtyřicetimilionovým rozpočtem, takřka o polovinu vyšším než v roce 2017. Není to jen díky úspěšné sbírce na výjimečnou výstavu, ale ohromně se dařilo i dalším oddělením Post Bellum: vzdělávání a regionům. Vzdělávací program pro základní školy Příběhy našich sousedů zasahuje takřka celou republiku, zapojila se do něj další tisícovka dětí. Vysoký nárůst zájmu a narůstající počet účastníků máme v zážitkových vzdělávacích workshopech. Velký dík a obdiv k pracovnímu

nasazení a úspěchům patří desítkám lidí, kteří budují Paměť národa na šesti místech v republice: v Plzni, Zlíně, Olomouci, Hradci Králové, Brně a Českých Budějovicích, rodí se skvělý tým v Ostravě.

Post Bellum vzniklo před devatenácti lety na přelomu let 2000 a 2001. Hlavním smyslem naší práce je natáčení vzpomínek pamětníků pro Paměť národa. Spolupracují s námi desítky rozhlasových redaktorů, natáčíme nejen audio-, ale i videozáznamy vzpomínek v pěti mobilních televizních studiích s redaktorskou a technickou posádkou. V současnosti řešíme starosti týkající se úložiště dat, ubývá prostoru, kam můžeme ukládat digitální data záznamů v nejvyšší kvalitě. Mnoho redaktorů přichází a také odchází. Nejsme schopni finančně konkurovat médiím a komerčnímu sektoru. Kromě natáčení příběhů hledáme formy, jak zdokumentované vzpomínky vyprávět veřejnosti, aby se nezapomnělo na to, kolik toho musela generace našich rodičů a prarodičů obětovat za svobodu. Podílíme se na rozhlasových Příbězích 20. století, které pokračují i v roce 2019. Spolupracujeme s Českou televizí, pro niž připravujeme další pokračování stejnojmenného dokumentárního cyklu od září 2019. Vydali jsme řadu knih, komiksů, pracovní sešit, vyrobili několik animovaných filmů. Na podzim 2018 začaly naše lektorky ve spolupráci s nizozemským Teatre Na de Dam zkoušet s patnácti dětmi představení vycházející z příběhů pamětníků, které jsme s úspěchem odehráli na pražském Masarykově nádraží u příležitosti Mezinárodního dne památky obětí holocaustu 27. ledna 2019.

Odpusťte, že v tomto úvodníku vynechávám tak klíčové aktivity, jakými jsou Klub přátel Paměti národa, Kolegium Paměti národa, společenské události jako Ceny Paměti národa, Běh pro Paměť národa, sbírka ke Dni válečných veteránů a další a další projekty Post Bellum. Dubloval bych následující stránky a jistě bych unavil čtenáře.

Prosím, neztejte se, že nyní promluví k našemu internímu týmu. Chtěl bych se totiž na závěr vyznat z obdivu a přátelství k mnoha svým kolegům, bez kterých si Post Bellum nedokážu představit. Úspěch Post Bellum a projektu Paměť národa je jejich práce a každý z nich se o něj zasadil obdivuhodným velkým dílem. A o tom tato výroční zpráva je. Děkuji z celého srdce.

Milí přátelé, kolegové, spolupracovníci, partneři, podporovatelé, ještě jednou děkuji za úžasný rok 2018 a prosím, spojíme síly k letošnímu opět výročnímu roku 2019, kdy si připomínáme třicet let svobody. Je před námi mnoho práce, na kterou se moc těším.

**Mikuláš Kroupa, ředitel a zakladatel Post Bellum**





# Dokumentaristika

**Vzpomínky pamětníků 20. století sbíráme již od roku 2001. O několik let později jsme vytvořili ve spolupráci s Českým rozhlasem a Ústavem pro studium totalitních režimů veřejně přístupný archiv – Paměť národa.**

**Dnes jde o jednu z největších sbírek pamětnických vzpomínek v Evropě, která je dostupná on-line.**



K 31. 12. 2018 obsahovala sbírka Paměť národa 8 892 pamětníků. Najdete v ní tisíce nahrávek, desítky tisíc fotografií... A každý rok přibývají další. Během roku 2018 jsme publikovali 627 nahrávek. Za publikováním jednoho příběhu, který se zpracovává i několik týdnů, stojí práce několika lidí. Nebylo by to možné bez velkého množství externích spolupracovníků. Jsou to dokumentaristky a dokumentaristé (vedou rozhovory), kameramani (rozhovor zaznamenávají), editorky a editoři (nahrávky zpracovávají a vybavují texty, skenují fotografie) a kolegové, kteří dělají jazykové korektury a překlady do angličtiny. V roce 2018 jich dohromady bylo 116. Působíme ve všech krajích České republiky, ale natáčíme i v zahraničí.

Počet publikovaných svědectví pamětníků je 4 780 – roční nárůst o 627, tj. bezmála dva nové pamětnické příběhy denně. V loňském roce jsme zaznamenali 60procentní nárůst požadavků o badatelský přístup oproti roku 2017, přibylo 1 580 nových badatelů, na konci roku jsme měli 8 282 registrovaných badatelů. V roce 2018 přibylo 16 000 nových fotografií, což je 43 nových fotografií denně, na konci roku jsme měli v databázi 72 036 fotografií. Zveřejnili jsme také 9 241 nových klipů (audio i video), což znamená 25 klipů denně.

## CO OBSAHUJE SBÍRKA PAMĚŤ NÁRODA

	<b>nárůst v roce 2018</b>	<b>celkem</b>
evidovaných pamětníků	1 362	8 892
naskenovaných fotografií a dokumentů	15 695	72 036
publikovaných svědectví	627	4 780
registrovaných badatelů	1 580	8 282
dokumentačních projektů	15	82



## Paměť národa na videu



Používáme unikátní  
technologie Eye  
Direct a rozhovor  
zaznamenáváme na dvě  
kamery současně.

Stále více pamětníků natáčíme na video v našem filmovém studiu, celkem je jich takto natočeno už 1148. Používáme unikátní technologii Eye Direct a rozhovor zaznamenáváme na dvě kamery současně. V roce 2018 jsme zaznamenali vzpomínky 215 pamětníků, během 343 setkání (natočili jsme celkem 683 hodin 31 minut a 16 vteřin).

V roce 2018 jsme krom příběhů pamětníků nacistické a komunistické totality, umělců, sportovců, příslušníků menšin či skautů, které natáčíme dlouhodobě, začali zaznamenávat i vzpomínky československých hudebníků či kubánských disidentů.

Studio cestovalo po celé republice, byli jsme v Praze, Českých Budějovicích, Karlových Varech, dohromady jsme natočili v regionech 197 pamětníků. Natáčeli jsme i v zahraničí – v Rehau, kde jsme zaznamenali vzpomínky 15 odsunutých Němců, ve Vídni, v Miami jsme natočili 19 příběhů kubánských disidentů.

Hlavní spolupracující instituce audiovizuálního nahrávání pamětníků je Česká televize. Naše dokumentační projekty jsou Místa Paměti financované Penta Investments, Tip-sport pro legendy ve spolupráci se společností Tip sport, Sportovní příběhy 20. století ve spolupráci s Českým olympijským výborem, natáčení podpořené Hansem Adamem II. von Liechtenstein, Příběhy našich menšin s podporou Ministerstva kultury ČR a další.

Uspořádali jsme osm večerů s Kinopříběhy 20. století, pět z nich ve spolupráci se Středočeským krajem, dva v Praze a jeden v Třebíči.

## Zpracování nahrávek

Rozhovory s pamětníky podle metodiky sbírky Paměť národa, které vznikají mimo dokumentační projekty Post Bellum, je třeba zpracovat a edičně upravit. Přijímáme nahrávky, které vznikly často před mnoha lety a jejichž držitelé jsou ochotni poskytnout je do sbírky Paměť národa. Často se jedná o staré formáty nosičů, jako jsou audio a VHS kazety či zvukové nebo filmové pásy.

Editovali jsme rovněž nahrávky vzniklé v rámci našich vlastních projektů. Především se jedná o záznamy rozhovorů, které vedly s pamětníky děti v rámci projektu Příběhy našich sousedů.

**Zpracováváme i nahrávky, které  
byly natočeny před mnoha lety,  
třeba na VHS kazety.**

# Vzdělávací projekty

TONIKU, POČEM  
RYCHLE. MLADÝHO  
TOMPLA VEDOU ČETNÍCI.  
JDI, TY MU TĚD'  
VKAŠOU - HRDINOVÍ...

A MĚLO BÝT HŮR NOVÁ IDEOLOGIE  
DIKTOVALA, ŽE VÁLEČNÍ HRDINOVÉ  
POCHÁZELI JEN Z KAD KOMUNISTŮ.  
VE VYKONSTRUOVANÉM PROCESU  
OBRÁTILI VÁLEČNÉ ZÁSLUHY  
JAROSLAVA POMPLA NARUBY.  
PŘESTOŽE JEHO MINULOST LIDÉ  
ZNALI, BYL OBVINĚN Z KOLABRACE  
A POSLÁN NA ROČNÍ NUCENÉ  
PRÁCE DO JAČHYMOVSKÝCH DOLŮ.  
ODBOJÁK MOHL TĚŽKO ZAŽÍT  
VĚTŠÍ PONIŽENÍ.

**Náš největší vzdělávací projekt Příběhy našich  
sousedů se oproti roku 2017 téměř zdvojnásobil.**

**Velký nárůst zaznamenaly také naše  
zážitkové workshopy.**

**Začali jsme budovat síť Škol Paměti národa  
zapojených do našich programů.**





S žáky a studenty pracujeme během dlouhodobých i jednodenních vzdělávacích programů. Díky našim novým pobočkám Paměti národa se nám podařilo naše projekty „regionalizovat“, spolupracujeme s koordinátory, odbornými školiteli, školami a žáky téměř po celé České republice.

## Příběhy našich sousedů

V projektu učíme osmáky, deváťáky a studenty víceletých gymnázií dokumentaristickou práci. Jejich úkolem není jen najít a vyzpovídat pamětníka událostí 20. století, ale také porozumět jeho příběhu, zasadit ho do kontextu formou vyprávění rozhlasové nebo televizní reportáže a zajímavě ho představit před publikem. S pomocí svých učitelů a lidí z Post Bellum děti digitalizují fotografie, bádají v archivech i v odborné literatuře, učí se principy novinářiny. Výsledky své práce pak publikují na webových stránkách projektu, v rozhlase, v regionálních médiích. Projekt vrcholí slavnostní závěrečnou prezentací, která je zároveň i sousedskou slavností.

V rámci projektu mají mladí dokumentaristé příležitost zúčastnit se série workshopů, které je celým projektem provedou. Děti se v nich učí vést orálněhistorické interview, orientovat se v příběhu a mediálně jej zpracovat. Účastníkům, kteří tvoří rozhlasovou reportáž, nabízíme workshop v Českém rozhlase, mladí reportéři s kamerou navštěvují video workshop. Účastníci rozvíjejí celou řadu dovedností: učí se rozumět mediálnímu světu, pracují v týmu se spolužáky i učitelem, objevují nový vztah k nejstarší generaci. Neotřelou formou a do hloubky se seznamují s dějinami dvacátého století. Natočené příběhy pamětníků ukládáme také do sbírky Paměť národa. Projekt realizujeme vždy ve spolupráci s městem, obcí či městskou částí. V některých regionech se do projektu zapojily i městské knihovny.



**V projektu učíme mladé lidi dokumentaristickou práci.**

### V ROCE 2018 SE DO PROJEKTU ZAPOJILO

- 1 867 žáků
- 351 učitelů
- 422 seniorů
- 5 městských knihoven
- 73 měst, obcí či městských částí

Oproti roku 2017 se projekt téměř zdvojnásobil.

	<b>zapojená města</b>	<b>zapojení žáci</b>	<b>pamětnické příběhy</b>
2014	9	474	104
2015	25	942	219
2016	38	1 155	270
2017	41	1 063	251
2018	73	1 867	351

## Zážitkové workshopy

Školám, dětským oddílům, ale i firmám nabízíme čtyři typy zážitkových workshopů inspirovaných skutečnými událostmi a příběhy: Den, kdy se mlčelo, Tak to neprojde, Lidi to tak nenechaj a Doma a jinde. Účastníci vystupují v kůži pamětníků historických událostí. Hrají roli dané postavy, ale mohou se volně rozhodovat a přemýšlet, jak by se zachovali sami.

Během čtyřhodinového workshopu mohou společně s ostatními účastníky „prožít“ kolektivizaci jihočeské vesnice, přípravu protikomunistického státního převratu v roce 1949, vstoupit do prostředí disentu a samizdatové literatury osmdesátých let minulého století nebo prožít postupnou proměnu atmosféry třicátých let v Československu.

Workshopy jsou určeny různým cílovým skupinám: žákům základních škol, středoškolákům i dospělým.



**Workshopy jsou určeny různým cílovým skupinám: žákům základních škol, středoškolákům i dospělým.**

V roce 2018 jsme realizovali přesně 201 workshopů, kterých se zúčastnilo 3 989 lidí. Většina z nich se uskutečnila v Praze, ale odehrály se také v lektorských centrech v Českých Budějovicích, Ostravě, Brně, Pardubicích, Hradci Králové, Plzni, Zlíně a Olomouci. S workshopy objíždíme i menší města a vesnice.

- 98 realizací – Den, kdy se mlčelo (žáci základních škol)
- 16 realizací – Tak to neprojde (středoškoláci)
- 31 realizací – Lidi to tak nenechaj (středoškoláci a dospělí)
- 56 realizací – Doma a jinde (žáci základních škol)

## Výstavy – Příběhy našich sousedů

Hned čtyři výstavy připravili kolegové ze vzdělávacího týmu Post Bellum. Série pojmenovaná Příběhy našich sousedů vychází z nahrávek pamětníků, které zachytily děti ve stejnojmenném projektu. Příběhy pamětníků se vážou k místům, kde děti a pamětníci žijí. Takové expozice vloni vznikly v městských částech Praha 6 a Praha 10, v Kolíně a Brně-sever.





# Vzdělávání pedagogů

## LETNÍ ŠKOLA

---

V červenci 2018 proběhl třetí ročník Letní školy Paměti národa. Dvacet účastníků – pedagogů základních i středních škol se na čtyři dny sjelo do kláštera v Broumově. Čekala na ně série přednášek, besed, diskusí, technických školení a praktických lekcí. A samozřejmě i setkání s pamětníky, natáčení příběhů po skupinkách a nakonec pivo s pamětníky!

Na Letní školu navázal jednodenní seminář v Českém rozhlase s názvem Příběhy našich sousedů – dokumentaristika jako žákovský projekt, který byl zaměřen na dramaturgickou práci s příběhy. Jeho účastníci si ve studiu sami sestříhali vlastní reportáž. Programy pro vzdělávání učitelů jsme akreditovali v systému dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy ČR.

**Chceme-li naučit něco  
děti, musíme vzdělávat  
především učitele.**

# Příběhy vyprávíme dál

**Točíme filmy a televizní dokumenty.**

**Realizujeme výstavy, vydáváme knihy a komiksy, pořádáme besedy, debaty, filmové večery. Vytváříme**

**aplikaci pro mobilní telefony, která vás provede po místech, kde se**

**příběhy odehrály. Organizujeme výlety na tato místa. Vydáváme**

**průvodce i mapy. V Národním divadle 17. listopadu udílíme**

**v přímém televizním přenosu Ceny Paměti národa.**



Pamětníci nám vyprávějí své životní příběhy a zkušenosti proto, aby se s nimi mohla seznámit veřejnost. Nechtějí, aby jejich vzpomínky skončily jen někde v archivu, ale často nás sami vybízejí k tomu, abychom jejich příběhy zpracovali a v nějaké formě předávali dál. Nejčastěji leží pamětníkům na srdci, aby se o jejich osudech dozvěděli mladí lidé – aby neopakovali chyby minulosti. Aby byli ostražití. Aby si byli vědomi toho, že o svobodu a demokracii musíme bojovat i dnes.

Pamětníci před samotným natáčením podepisují souhlas s použitím a zpracováním svého vyprávění. Nejen pro publikování ve sbírce Paměť národa, ale také pro další použití ve vzdělávání, v médiích, pro filmové zpracování, výstavy, a dokonce i pro literární či umělecké zpracování. Nesetkáváme se často s tím, že pamětníci nechtějí, aby se veřejnost seznámila s jejich osudy (pokud ano, licenci na užití konkrétní nahrávky upravíme tak, jak si přeje pamětník). Mnohem častěji se naopak setkáváme s tím, že si pamětníci přejí, aby se o jejich příběhu vědělo.

## Paměť národa ve filmu

Mezi hlavní audiovizuální počiny roku 2018 patří dvě výstavy. Výstava Paměť národa byla veřejnosti přístupná od 1. října do 9. prosince 2018 na místě bývalého Stalinova pomníku v Praze. V levé části sloupové síně pod „Stalinem“ mohli diváci naslouchat desítkám jedinečných příběhů ze sbírky Paměť národa. V pravé části (Obrazy) na diváky čekala multimediální instalace, která se snažila divákům zprostředkovat silné okamžiky 20. století. Stali se tak svědky letecké bitvy o Británii, transportu smrti, výslechu StB nebo demonstrace v listopadu 1989.

Druhým důležitým výstavním počinem byla výstava ANO/NE. Expozice umístěná na návesu kamionu vyprávěla 12 příběhů z 6 zemí Evropy. Originálním způsobem představila lidi, kteří se stali konfidenty komunistické tajné police, a příběhy těch, kteří statečně totalitní moci vzdorovali. Výstava byla k vidění celkem v sedmi zemích Evropy, putovala na Slovensko (Bratislava), do Maďarska (Budapešť), Rakouska (Vídeň), Polska (Varšava), Dánska (Roskilde), Německa (Drážďan) a skončila v České republice (Praha).



V roce 2018 jsme rovněž pro Českou televizi připravili sedm krátkých dokumentárních filmů cyklu Sportovní legendy. Využili jsme k tomu materiál natočený v rámci projektu Nadace Tipsport. V projektu Tipsport pro legendy systematicky vyhledáváme nejvýraznější osobnosti československého sportu a dokumentujeme jejich sportovní a životní příběhy.

V roce 2018 jsme také připravili osm dílů pořadu Paměť národa východních Čech pro regionální televizi V1.



## Příběhy 20. století

České dějiny mají své hrdiny i zbabělce, temná období i chvíle velkých činů. To můžeme slyšet ve znělce tohoto pořadu už od května 2006. Dokumentární cyklus Adama Drdy a Mikuláše Kroupy přináší skrze vzpomínky pamětníků nové pohledy na minulé století. Každý týden vysílají nový díl Příběhů 20. století Český rozhlas Plus a Český rozhlas Radiožurnál. Pořad čerpá z rozsáhlé sbírky vzpomínek Paměť národa a představuje válečné veterány, odbojáře, židovské pamětníky, kteří přežili holocaust, někdejší politické vězně komunistů, disidenty, ale i agenty a konfidenty Státní bezpečnosti, funkcionáře KSČ atd. Přináší i svědectví „obyčejných“ lidí, kteří byli svědky důležitých událostí minulého století.

**Vyprávíme příběhy, na které se zapomnělo, nebo se na ně mělo zapomenout.**

V roce 2018 vyšel výběr Příběhů 20. století na pěti CD/MP3. Tento dárkový set obsahuje 24 dílů × 50 minut = přes 20 hodin strhujících příběhů. Je k dispozici také na flash disku.

## Ceny Paměti národa

Chceme poděkovat lidem, kteří se zachovali statečně při konfliktu s totalitní mocí a později vyprávěli svůj životní příběh pro sbírku Paměť národa. Ceny předáváme každoročně již od roku 2010. Vždy 17. listopadu v Národním divadle v přímém přenosu České a Slovenské televize a Českého rozhlasu. Během večera nechceme jen vzdát hold statečným osobnostem, ale také vyprávět jejich příběh.

V roce 2018 byli čtyři laureáti z České a Slovenské republiky. Cenu obdrželi lidé, kteří se vzepřeli komunistickému režimu a byli vězněni a pronásledováni. Ocenili jsme Milenu Blatnou, Jiřího Světlíka, Martu Szilárdovou a Helenu Kociánovou. Každý večer nese originální zpracování a osobitý nápad svého tvůrce – vystřídal se pojetí filmové, divadelní, dokumentaristické i komiksově. Na Cenách Paměti národa v minulosti spolupracovali například Jan Svěrák, Matěj Forman, Agnieszka Holland, Břetislav Rychlík, Václav Marhoul, Michael Čech. Předávání cen dříve moderovali Marek Eben a Jakub Železný.



V roce 2018 se jevištní režie ujal Michael Čech, čtyři krátká doku-dramata natočil slovenský režisér Robert Kirchoff, večerem v Národním divadle provázel Martin Veselovský. Na pódiu spolu se sborem Matěje Kroupy a studentským orchestrem vystoupili Aleš Briscein, Vladimír Javorský, Pavla Beretová, Petr Stach a další.

- 262 000 diváků v přímém přenosu na ČT 2 a slovenské RTVS 2
- komunikace na sociálních sítích oslovila 80 000 lidí
- více než 102 zpráv, pozvánek, článků a rozhovorů v médiích

# Výstavy

## PAMĚŤ NÁRODA NA LETNÉ

---

Dne 1. října jsme otevřeli naši největší výstavu – multimediální expozici Paměť národa v prostorách pod bývalým Stalinovým pomníkem. Výstava věnovaná stému výročí založení Československa se zaměřila především na dvě totality, kterými naše země prošla – nacistickou a komunistickou.

Součástí výstavy byly také Příběhy 20. století na výstavních panelech rozmístěných na Letné. Další nepřehlédnutelnou částí výstavy byla zeď v místě někdejšího pomníku, dnešního metronomu, připomínající nesvobodu, násilné rozdělení světa a zdi mezi námi. Každý den jsme měli vyprodáno. Do ukončení výstavy 9. prosince ji navštívilo 33 164 lidí.



## ANO/NE

---

V roce 2018 jsme ve spolupráci se zahraničními partnery vytvořili jedinečnou putovní vzdělávací open-air výstavu. Od 1. května do 31. října putovala po sedmi evropských metropolích (Kodaň, Drážďany, Varšava, Bratislava, Budapešť, Vídeň a Praha), umístěná v návěsu kamionu. Představovala skrze kukátka ve dveřích příběhy dvanácti pamětníků z šesti postkomunistických zemí, z nichž polovina řekla NE spolupráci s tajnou policií a polovina ANO.

## PAMĚŤ NÁRODA '68

---

Velkoformátové panely výstavy Paměť národa '68 na cestě z Vítězného náměstí na Hradčanskou v Praze přiblížily od 15. srpna do 4. září 2018 na příběžích 15 pamětníků nejen samotný vstup armád pěti zemí Varšavské smlouvy v noci z 20. na 21. srpna 1968, ale i události, které invazi předcházely – některá vyprávění začínají už v roce 1967.

# Výstavy

## NEJSME TU SAMI: PŘÍBĚHY NAŠICH MENŠIN

Výstava představovala portréty a příběhy 37 pamětníků z řad národnostních menšin v České republice v Městské knihovně v Praze od 5. do 20. prosince – 13 nových příběhů natočených s pamětníky v roce 2018, ale i 24 panelů s pamětníky z let 2017 a 2016. Výstavu doprovázel katalog se všemi příběhy.

## PAMĚŤ PRAHY 6

Výstava provedla návštěvníky stoletou historií Československa a Prahy 6 prostřednictvím příběhů pamětníků ze sbírky Paměť národa. Přístupná byla nonstop od 3. do 31. října ve výloze Galerie Skleňák a na přilehlém chodníku na náměstí Svobody v Praze 6.



## DALŠÍ VÝSTAVY

Opět jsme připravili menší výstavy Příběhy našich sousedů (Kolín, Olomouc, Praha 6 a Brno-sever), Příběhy 20. století, komiksově výstavy Ještě jsme ve válce, Místa Paměti národa v mnoha městech České republiky. V Brně jsme se zúčastnili festivalu Re:publika s výstavou Tenkrát v Brně.



# Publikace

## PAMĚŤ NÁRODA '68

---

Publikace přibližuje patnáct zásadních témat souvisejících s invazí vojsk Varšavské smlouvy 21. srpna 1968, ilustrovaných vždy alespoň jedním konkrétním příběhem. Jakkoli jde o velmi odlišná svědectví, jedno mají naši pamětníci společné – sovětská okupace a události s ní spojené zásadně ovlivnily jejich další život.

## NORMALIZOVANÉ ŽIVOTY II

---

Druhý díl řady Normalizované životy podle televizního cyklu Příběhy 20. století přináší příběhy vojáků, veksláků, sportovců, ekologů i učitelů a studentů, na které se zapomnělo či mělo zapomenout. Autorem je Adam Drda.

## TOTÁLNÍ NASAZENÍ (RUSKÁ VERZE)

---

Tři komiksové příběhy podle skutečných událostí. Tři příběhy žen, které se nikdy nesetkaly, a přece jejich životy spojuje podobná zkušenost – pracovní lágr. Napsali a nakreslili čeští autoři Petra Soukupová, Ondřej Nezbeda, Karel Osoha, Tomáš Kučerovský a další. Vydalo Post Bellum spolu s nakladatelstvím Argo. Kniha vyšla kromě češtiny také v němčině, u nakladatelství Dráva.



## PŘÍBĚHY 20. STOLETÍ (CD BOX)

---

Populární rozhlasový dokumentární cyklus autorské dvojice Adam Drda a Mikuláš Kroupa v dárkovém setu 5 CD/MP3 obsahuje 24 dílů × 50 minut = přes 20 hodin strhujících příběhů, na které se zapomnělo nebo mělo zapomenout.

## NEJSME TU SAMI

---

Katalog k výstavě menšin v České republice je výborná učební pomůcka při výuce občanské nauky či dějepisu, neboť představuje nejen jednotlivé národnosti, ale i historické události 20. století, které měly vliv na národnostní složení České republiky, respektive Československa.

# Příběhy v médiích

Veřejnost oslovujeme prostřednictvím sociálních sítí, celostátních a regionálních médií i vlastních komunikačních kanálů: web, pravidelné měsíční newslettery pro Klub přátel Paměti národa a naše podporovatele a bulletin, který vydáváme dvakrát do roka.

V roce 2018 jsme měli 2 785 relevantních výstupů v českých médiích, v naprosté většině šlo o celostátní média (Deník, Český rozhlas, Česká televize, Aktuálně.cz a další).

Pracovali jsme na speciálech k důležitým výročím – např. k srpnu 1968 se Seznam TV, Aktuálně.cz a Deníkem, na seriálu ke 100 letům Československa s Aktuálně.cz, pravidelně publikujeme texty k pořadu ČRo Plus „Příběhy 20. století“ na Info.cz, Forum24.cz, Deníku, Hlídací pes.org a v dalších médiích.

Ceny Paměti národa v Národním divadle s námi sledovali diváci ČT2, slovenské RTVS a posluchači ČRo PLUS, kterých bylo celkem 262 tisíc. Slavnostnímu večeru předcházela outdoorová reklamní kampaň, PR v médiích a aktivita na sociálních sítích. Posty na Facebooku a dalších sociálních sítích Paměti národa oslovily 80 tisíc lidí. Ocenění se těšila zájmu médií, která v průběhu podzimu o Cenách informovala ve více než stovce článků a rozhovorů.

Dobře viditelná byla také kampaň a veřejná sbírka ke Dni válečných veteránů. Média o ní referovala v sedmdesáti výstupech. Na Facebooku zasáhla kampaň přes 180 tisíc lidí. U organických postů měl nejúspěšnější post s videem o válečném veteránovi Karlu Brhelovi 57 tisíc zhlédnutí a oslovil přes 166 tisíc lidí.

# Komunikace na sociálních sítích

Kromě klasické spolupráce s médii, našeho webu, newsletterů a bulletinu oslovujeme veřejnost také přes sociální sítě. Díky nim můžeme s příběhy pamětníků seznámit deseti-tisíce lidí, zprostředkovat vzpomínky nebo přilákat pozornost k našim projektům.

## FACEBOOK

---

Na komunikaci prostřednictvím Facebooku (ať už pravidelnou, či nárazovou v podobě významnějších kampaní) jsme v roce 2018 kladli mnohem větší důraz než v předcházejících letech. Na konci roku 2018 jsme také založili samostatné facebookové stránky všem našim pobočkám.

- celkový počet fanoušků facebookové stránky Paměť národa ke konci roku 2018 je téměř 32 000 (za rok nárůst o 8 000 nových fanoušků)
- průměrný dosah našich příspěvků cca 10 tisíc uživatelů
- nejúspěšnější příspěvek v roce 2018 bylo video „Vzpomínky veteránů často neznají ani jejich nejbližší“ (8. 11. 2018), 75 700 zhlédnutí, odhadovaný dosah 206 tisíc lidí

Kromě toho spravujeme na Facebooku stránku rozhlasového cyklu Příběhy 20. století a skupinu Klub přátel Paměti národa.

## TWITTER

---

- účet @Pametnaroda má celkový počet 4 400 followerů – tedy lidí, kteří sledují náš účet (za rok 2018 tedy 100% nárůst sledujících)
- mezi těmi, kteří účet sledují, jsou novináři, šéfredaktoři či komentátoři významných českých médií
- průměrný dosah příspěvku: 5 000 uživatelů
- nejúspěšnější tweet roku 2018 měl dosah 50 000 uživatelů (tichý protest Věry Čáslavské na olympiádě v Mexiku 1968 proti sovětské okupaci).

## INSTAGRAM

---

- účet @pamet\_naroda na konci roku 2018 sledovalo 5 000 uživatelů
- Kampaň Paměti národa ke Dni válečných veteránů přinesla téměř 2 500 nových sledujících, nejpočetnější skupina sledujících zde je ve věku 25–34 let. Nejúspěšnější příspěvek měl 57 tisíc zhlédnutí a oslovil přes 166 tisíc lidí.

# Ocenění

## SBÍRKA PAMĚŤ NÁRODA

---

- Křišťálová lupa 2018 – ocenění v kategorii Veřejně prospěšná služba
- Neziskovka roku 2018 – kategorie Cena veřejnosti
- Drupal International Splash Award 2018 – pro web Paměť národa
- Cena Evropského občana 2018 – ocenění Evropského parlamentu (hlasovala odborná komise)
- Cena Fóra dárců 2018 – první místo v kategorii Crowdfundingová akce za sbírku Na Stalina
- Křišťálová lupa 2015 – první místo v kategorii „Veřejně prospěšná služba“
- Evropská cena publika SozialMarie 2013 pro projekty sociálních inovací
- Cena generálního ředitele Českého rozhlasu 2013
- Křišťálová lupa 2012 – třetí místo v kategorii „Veřejně prospěšná služba“
- Novinářská cena 2011 za nejlepší inovativní občanskou on-line žurnalistiku
- Inforum 2009 – „Nejlepší informační počín roku 2009“
- Křišťálová lupa 2009 – druhé místo v kategorii „Nejlepší projekt roku“

## MOBILNÍ APLIKACE MÍSTA PAMĚTI NÁRODA

---

- Mobilní aplikace roku 2013 – 3. místo v kategorii „Vzdělání a kultura“
- Cena Seznam.cz za nejlepší aplikaci roku 2012
- Cena Nadace Vodafone za nejlepší nápad na aplikaci, rok 2012

## DEN VÁLEČNÝCH VETERÁNŮ

---

- Cena Fóra dárců 2018 – druhé místo v kategorii Veřejně prospěšný spot a třetí místo v kategorii Sbírkový projekt – neforemní za sbírku Den válečných veteránů

## BĚH PRO PAMĚŤ NÁRODA

---

- Cena Fóra dárců 2016 – první místo v kategorii „Komunikační počín roku / Integrovaná kampaň“

## PŘÍBĚHY NAŠICH SOUSEDŮ

---

- Eduína 2017 – ocenění v kategorii Cena veřejnosti za inovace ve vzdělávání
- Eduína 2016 – Cena za inovace ve vzdělávání – druhé místo

## JEŠTĚ JSME VE VÁLCE

---

- Cena Muriel 2012 za „Nejlepší komiksovou knihu roku“ a „Nejlepší krátký příběh“
- Být vidět 2012 – první místo v kategorii „Nejlepší integrovaná komunikace / Komunikační kampaň“



# Rozvoj

**Otevíráme pobočky v regionech, spolupracujeme se zahraničními partnery, pomáháme uchovat Paměť kubánského národa, své zkušenosti s natáčením a archivováním svědectví sdílíme i v Barmě.**

## Zahraniční spolupráce

Paměť národa je společný prostor pro ukládání a zpřístupňování nahrávek rozhovorů s pamětníky. I během roku 2018 se nám dařilo publikovat desítky rozhovorů zahraničních pamětníků. Velký podíl na tom má i činnost naší slovenské sesterské organizace Post Bellum SK.

### CO OBSAHUJE SBÍRKA PAMĚŤ NÁRODA

---

- 45 dokumentačních projektů se zapojením zahraničních partnerů (nárůst 11 oproti roku 2017)
- 790 zdokumentovaných pamětníků (nárůst 90 oproti roku 2017)
- 16 zastoupených zemí (Arménie, Barma, Bulharsko, Česká republika, Gruzie, Chorvatsko, Kuba, Litva, Maďarsko, Německo, Polsko, Rumunsko, Ruská federace, Řecko, Slovensko, Ukrajina)

V roce 2018 jsme ve spolupráci se zahraničními partnery realizovali tyto projekty:

### PAMĚŤ KUBÁNSKÉHO NÁRODA - NÁSTROJ PRO TRANSFORMACI KUBÁNSKÉ SPOLEČNOSTI KE SKUTEČNÉ SVOBODĚ

---

V rámci již 2. ročníku tohoto projektu jsme natočili celkem 29 svědectví Kubánských aktivistů a disidentů. Z toho 10 příběhů natáčeli proškolení kubánští dokumentaristé.

**Paměť národa je od počátku vytvářena jako vzpomínkový archiv pro více institucí z České republiky i ze zahraničí.**

### PAMĚŤ JSME MY

---

Na podzim 2018 jsme začali spolupracovat s nizozemským divadlem Theater Na de Dam a Stanicí Domu dětí a mládeže hl. m. Prahy na divadelním představení Paměť jsme my. Šest příběhů holocaustu ze sbírky Paměť národa ztvárnily děti v divadelním představení, které se odehrálo v centrální hale Masarykova nádraží v neděli 27. ledna a v repríze ve čtvrtek 31. ledna 2019. Díky finanční podpoře Theater Na de Dam, Magistrátu hl. m. Prahy, velvyslanectví Nizozemského království v ČR a Ministerstva kultury ČR se Praha poprvé připojila k evropským velkoměstům, která si tímto netradičním způsobem připomněla Mezinárodní den památky obětí holocaustu 27. ledna 2019. Podobná představení se konala ve stejný den i v Amsterdamu, Berlíně, Budapešti, Kodani a dalších městech.

### PAMĚTNÍCI Z JÁCHYMOVSKA

---

V rámci mezinárodního projektu icAccess, iniciovaného Fakultou archeologie Univerzity Amsterdamu jsme v roce 2018 natočili 6 pamětníků uranových lágrů Jáchymovska.

# Zahraniční spolupráce

## **ANO/NE**

---

V roce 2018 vytvořilo Post Bellum ve spolupráci se zahraničními partnery putovní vzdělávací open-air výstavu, která sledovala osudy pamětníků ze zúčastněných zemí. Výstava se konala celkem v sedmi zemích Evropy, putovala na Slovensko (Stupava), do Maďarska (Budapešť), Rakouska (Vídeň), Polska (Varšava), Dánska (Roskilde), Německa (Drážďany) a skončila v České republice (Praha). V Praze byla součástí větší expozice k 100. výročí vzniku Československa. Výstavu navštívilo přes 43 000 návštěvníků. Projekt byl realizován díky finanční podpoře Europe for Citizens.

## **KARLOVARŠTÍ RODÁCI VYPRÁVÍ**

---

V rámci tohoto projektu jsme ve spolupráci s organizací Žijeme Tuhnice, z. s., natočili celkem 15 pamětníků, odsunutých Němců z Karlovarska. Příběhy jsme představili široké veřejnosti formou dvou filmových večerů uspořádaných v Aši a v Karlových Varech. Projekt podpořil Evropský fond pro regionální rozvoj a Česko-německý fond budoucnosti.

## **NEJSME TU SAMI: PŘÍBĚHY NAŠICH MENŠIN**

---

Ve snaze zvýšit povědomí o menšinách, které v České republice žijí, jsme zdokumentovali v roce 2018 dalších 13 příslušníků národnostních menšin. Z natočených rozhovorů vznikla stejnojmenná putovní fotografická výstava (celkem 37 panelů s příběhy).

## **KOMIKS TOTÁLNÍ NASAZENÍ V RUŠTINĚ**

---

V roce 2018 jsme vydali ve spolupráci s organizací International Memorial v Moskvě překlad našeho úspěšného komiksu Totální nasazení v ruském jazyce. Příběhy tří žen, které spojuje krutá zkušenost pracovního lágru, tak oživíme pro další široké čtenářstvo v jednom ze světových jazyků. Komiks získal například ocenění „Master“ Awards za nejlepší překlad v kategorii dětské literatury: ([facebook.com/litperevodchiki/posts/2298160330473394](https://facebook.com/litperevodchiki/posts/2298160330473394)).

# Pobočky Paměti národa

Koncem roku 2017 Post Bellum otevřelo pobočky Paměti národa v Plzni, Hradci Králové, Pardubicích, Ostravě, Olomouci a Zlíně. V listopadu a prosinci 2018 vznikly Pobočky Paměti národa v Brně a Českých Budějovicích.

Náplní práce nových center je zejména natáčení vzpomínek místních pamětníků, rozvíjet vzdělávací projekty a příběhy osobností dále vyprávět prostřednictvím výstav, publikací a dokumentárních pořadů.



## ZA ROK 2018 POBOČKY PAMĚTI NÁRODA

- zdokumentovaly 248 životních vyprávění
- zrealizovaly 5 exteriérových výstav, které byly k vidění ve 21 městech
- připravily 4 interiérové expozice
- vytvořily 7 dokumentárních pořadů
- uspořádaly 20 veřejných projekcí, debat a diskusí
- zorganizovaly pět Běhů Paměti národa (Brno, České Budějovice, Plzeň, Hradec Králové, Olomouc)





# Fundraising

**Největší část našich příjmů pochází od soukromých nadací, firem i individuálních dárců.**

**Velmi si vážíme každé koruny. Je to podpora, která nás zavazuje.**

# Klub přátel Paměti národa

Společenství lidí v Klubu přátel Paměti národa spojuje více než zájem o historii, příběhy a Paměť národa – je to důvěra v Post Bellum a společné sdílení hodnot, které nám předchozí generace předávají. Částka, kterou členové Klubu přátel loni přispívali na natáčení vzpomínek pamětníků, se pohybovala kolem 410 000 Kč měsíčně.

Malým poděkováním za podporu jim bylo celkem 49 setkání a dvě aktuální vydání Bulletinu Paměti národa, která přišla dárčům do schránky. Pro podporovatele Post Bellum jsme připravili osm promítání, setkali jsme se s nimi na mnoha výstavách, pokřtili jsme společně dvě knihy. Na třech víkendových akcích jsme projeli Českou republiku a nechali si od pamětníků vyprávět příběhy, které jsou s danými místy spojeny.

**Klub přátel Paměti národa je  
pilířem, na kterém stojí naše  
individuální dárcovství.**

## STATISTIKY ROKU 2018

---

- 2 500 členů Klubu přátel Paměti národa
- 671 přihlášených v roce 2018
- 4 936 000 Kč – celková částka darovaná členy Klubu přátel Paměti národa

# Kolegium Paměti národa

Kolegium Paměti národa je volné sdružení přátel a partnerů Post Bellum. Vzniklo s cílem propojit osobnosti českého veřejného, společenského a podnikatelského života, kterým není lhostejný odkaz starších generací. Členy Kolegia Paměti národa spojuje úcta a respekt vůči těm, kdo se postavili totalitním režimům 20. století.

## CÍLE

---

- Povzbuzovat veřejnou diskusi o hodnotách svobody, demokracie a lidských práv, za které předešlé generace bojovaly a umíraly.
- Předávat prostřednictvím vzpomínek přímých pamětníků zkušenost s totalitní minulostí mladé generaci.
- Dlouhodobě podporovat zachycování vzpomínek předešlých generací.



Členové Kolegia se pravidelně scházejí. V lednu 2018 oslovili několik osobností, aby se vyjádřily k prezidentským volbám. S pamětníky, mezi nimiž byli někdejší vězni komunismu, válečný veterán, diplomat a bývalý ministr, filozof nebo katolický kněz, jsme natočili krátká videa, která jsme šířili na sociálních sítích.

Dne 17. listopadu proběhlo tradiční setkání Kolegia před slavnostním udílením Cen Paměti národa v Národním divadle.

Následovalo setkání Kolegia v Galerii Lucerna 26. listopadu 2018, na kterém jsme předali ruským občanským aktivistům Anně Krasovické a Grigoriji Ochotinovi výtěžek veřejné sbírky, kterou jsme spustili v srpnu na portálu Darujme.cz na podporu Rusů pronásledovaných režimem. Během sbírky přispělo 638 lidí částkou 294 712 Kč.

## Běh pro Paměť národa

Na startovní čáru Běhu pro Paměť národa 2018 se 9. června postavilo 1 600 běžců. Znovu jsme symbolicky běželi za všechny, kteří to nevzdali – bojovníky za svobodu, válečné veterány, odbojáře, disidenty... Z výsledného počtu běžců jsme měli opravdu radost, protože je to dvakrát víc závodníků než loni. Běžci podpořili dokumentování vzpomínek částkou 650 000 Kč!

Vedle tradičního běhu v Praze se letos vydali na trať i lidé v Plzni, Olomouci, Hradci Králové, Třebíči a na dalších místech po celém světě.

Upozornit na příběhy z Paměti národa se dařilo i díky zájmu médií o akci. Vyšlo celkem 48 článků, zpráv a interview (mimo jiné na zpravodajském kanále České televize, řada rozhovorů a vstupů v Českém rozhlase, reportáž ve večerní relaci na Seznam Zprávy, na webu iSport či v řadě regionálních médií).



Běželi jsme za všechny,  
kteří to nevzdali...

Na Facebooku, Instagramu a Twitteru jsme zasáhli desítky tisíc lidí. Zájem novinářů a veřejnosti podpořili i patroni Běhu Paměti národa: Vavřinec Hradilek, Eva Samková, Aňa, Ester a Lela Geislerovy, Lenka Krobotová, Petra Nesvačilová, Jindřich Šídlo a další.

- 1 600 běžců
- 120 000 oslovených uživatelů na Facebooku
- 48 zpráv, pozvánek, článků a rozhovorů v médiích
- vybraná částka 650 000 Kč



## Den válečných veteránů

Vloni jsme veřejnou sbírku k tomuto dni pořádali počtvrté, a to v největším rozsahu – na více než 360 místech po celé republice. Zahájili jsme ji už 1. listopadu a až do 11. 11. byly sbírkové pokladničky v kavárnách, knihovnách, obchodech a také v jedenácti zapojených firmách. Od 9. do 11. 11. pak lidé v ulicích 34 měst potkávali 200 našich dobrovolníků s kasičkami a červenými květy máků. Celkem se v loňské sbírce vybralo neuvěřitelných 1 290 406 Kč.

Moc si vážíme toho, že i vloni nás podpořily osobnosti veřejného života (Martin Veselovský, Jiří Padevět a další) a že o naší sbírce ve velké míře referovala česká a slovenská média. V mnohem větší míře se zapojili i kolegové ze slovenského Post Bellum – vybrali přes 3 000 eur.



- Koncert Filharmonie Hradec Králové v katedrále sv. Víta, Václava a Vojtěcha na Pražském hradě věnovaný válečným veteránům a výročí konce 1. světové války. Zazněla skladba Juraje Filase Requiem Oratio Spei (Modlitba naděje). V úvodu krásného koncertu promluvili generál Petr Pavel, biskup Václav Malý a arcibiskup Dominik Duka. Organizovalo Post Bellum a Filharmonie Hradec Králové.
- Výstavní panely s fotografiemi a příběhy válečných veteránů Jiřího Granta, Tomáše Sedláčka a Františka Fajtla s motivem „Je na nás, aby se na jejich příběhy nezapomnělo“, spolu s informacemi o Dni válečných veteránů a sbírce na náměstích v 11 městech po celé České republice.

# Finanční zpráva

## HOSPODÁŘSKÉ VÝSLEDKY

### Meziroční srovnání v letech 2012 / 2013 / 2014 / 2015 / 2016 / 2017 / 2018

	<b>výnosy</b>	<b>náklady</b>
<b>2012</b>	9 186 912,00 Kč	7 534 912,00 Kč
<b>2013</b>	8 705 524,00 Kč	8 191 919,00 Kč
<b>2014</b>	14 646 421,00 Kč	14 648 288,00 Kč
<b>2015</b>	16 252 911,00 Kč	16 252 911,00 Kč
<b>2016</b>	18 808 838,31 Kč	18 808 838,31 Kč
<b>2017</b>	26 177 432,00 Kč	26 177 432,00 Kč
<b>2018</b>	46 092 183,72 Kč	46 092 183,72 Kč

**přijaté peněžní prostředky na víceleté projekty** **3 105 114,67 Kč**  
(víceleté projekty nevyčerpané v roce 2018)

**dary převedené do fondu Post Bellum do příštích let** **1 251 539,20 Kč**  
(dary Klubu přátel PN a dalších FO a PO)

## PŘEHLED ROZSAHU VÝNOSŮ PODLE ZDROJŮ

1) dary	20 682 782,97 Kč	44,87 %
2) dotace	15 825 152,88 Kč	34,33 %
3) peněžité příspěvky	7 140 840,37 Kč	15,49 %
4) tržby z prodeje služeb	412 663,82 Kč	0,90 %
5) tržby za prodané zboží	443 492,69 Kč	0,96 %
6) platby za odepsané pohledávky	0,00 Kč	0,00 %
7) bankovní úroky	0,00 Kč	0,00 %
8) kursové zisky	12 331,99 Kč	0,03 %
9) jiné ostatní výnosy	400 919,00 Kč	0,87 %
10) tržby z prodeje uměleckých děl (dražba)	1 174 000,00 Kč	2,55 %

**celkem** **46 092 183,72 Kč** **100,00 %**

## 1) DÁRCI (JMENOVITĚ NAD 50 000 Kč)

American Embassy	344 180,00 Kč
ANALOGIA, a. s.	200 000,00 Kč
Bárta Jan	250 000,00 Kč
Borenstein Serge	250 000,00 Kč
Czaban Jiří	100 000,00 Kč
Čermák Kamil	100 000,00 Kč
Česko-německý fond budoucnosti	170 000,00 Kč
ČEVAK, a. s.	50 000,00 Kč
D-PROG, s. r. o.	50 000,00 Kč
DSA, a. s.	100 000,00 Kč
Embassy of the Kingdom	58 860,00 Kč
EP SERVICES, s. r. o.	350 000,00 Kč
Fortemix produkce, a. s.	82 500,00 Kč
Kabelková Eva	100 000,00 Kč
Konárovice	50 000,00 Kč
Nadace BPD Partners	3 200 000,00 Kč
Nadace BPD Partners - Bobela Vasil	100 000,00 Kč
Nadace Open Society Fund Praha	54 000,00 Kč
Nadace rozvoje občanské společnosti	200 000,00 Kč
Nadace TIPSPORT	392 000,00 Kč
Nadační fond AVAST	540 000,00 Kč
Nadační fond rodiny Orlických	145 000,00 Kč
Národní Pokladnice	100 000,00 Kč
Nováková + Partners	50 000,00 Kč
P3CEM, s. r. o.	130 000,00 Kč
Pěchota Vratislav	100 000,00 Kč
Penta Investments, s. r. o.	240 000,00 Kč
Plastika, a. s.	50 000,00 Kč
Pražská správa nemovitostí	50 000,00 Kč
Prostor Plus, o. p. s., TPCA	60 000,00 Kč
Qminers, s. r. o.	146 000,00 Kč
Roberts Richard	75 060,30 Kč
Rutrlle Tomáš	50 000,00 Kč
Servis VSEM, s. r. o.	100 000,00 Kč
Suchánek Tomáš	50 000,00 Kč
VAFO PRAHA, s. r. o.	300 000,00 Kč
Vodvář Tomáš	100 000,00 Kč

Winkler Libor	100 000,00 Kč
Zelenka, s. r. o.	150 000,00 Kč
Zlámalová Juřeniková Zuzana	99 000,00 Kč
Drobní dárci	12 190 362,67 Kč
	<b>20 682 782,97 Kč</b>

## 2) DOTACE

European Commission	2 209 638,68 Kč
Hlavní město Praha	4 773 000,00 Kč
International Visegrad Fund	761 731,19 Kč
Karlovarský kraj	77 590,00 Kč
Královehradecký kraj	168 512,00 Kč
Město Kolín	200 680,00 Kč
Město Kroměříž	10 000,00 Kč
Město Lipník nad Bečvou	10 000,00 Kč
Město Prostějov	25 000,00 Kč
Město Rožnov pod Radhoštěm	49 987,00 Kč
Město Semily	129 380,00 Kč
Město Sušice	43 000,00 Kč
Město Šumperk	25 000,00 Kč
Město Teplice nad Metují	14 000,00 Kč
Město Ústí nad Orlicí	53 000,00 Kč
Město Zábřeh	15 000,00 Kč
Městská část Praha 1	90 000,00 Kč
Městská část Praha 10	220 396,00 Kč
Městská část Praha 4	30 000,00 Kč
Městská část Praha 6	314 645,00 Kč
Ministerstvo kultury	780 000,00 Kč
Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy	1 958 298,34 Kč
Ministerstvo zahraničních věcí	2 052 054,92 Kč
Olomoucký kraj	70 000,00 Kč
Pardubický kraj	40 000,00 Kč
Plzeňský kraj	350 000,00 Kč
Region Bílé Karpaty	194 042,47 Kč
Statutární město Hradec Králové	264 700,00 Kč
Statutární město Chomutov	-250 Kč
Statutární město Karlovy Vary	45 000,00 Kč
Statutární město Olomouc	120 000,00 Kč

Statutární město Opava	20 000,00 Kč
Statutární město Pardubice	125 000,00 Kč
Statutární město Plzeň	39 000,00 Kč
Die Stiftung "Erinnerung, Verantwortung und Zukunft"	223 754,28 Kč
Středočeský kraj	123 000,00 Kč
Zlínský kraj	199 993,00 Kč
	<b>15 825 152,88 Kč</b>

## 2) DOTACE

Dotace – státní správa (ministerstva)	4 790 353,26 Kč
Dotace – samospráva (obce, města, kraje)	7 645 633,00 Kč
Dotace – nadnárodní (EU, Visegrad, atd.)	3 389 166,62 Kč
	<b>15 825 152,88 Kč</b>

## 10) TRŽBY Z PRODEJE UMĚLECKÝCH DĚL

Vladimír Věla – Rozhraní č.7	50 000,00 Kč
Kurt Gebauer – Dvě v modré III	80 000,00 Kč
Jan Pištěk – Skrytá podobizna – TM	200 000,00 Kč
Ondřej Basjuk – Péráci	210 000,00 Kč
Aleš Lamr – Žeželva	85 000,00 Kč
Jan Knap – Bez názvu (pPanna marie se dvěma anděly a Ježíškem)	290 000,00 Kč
Viktor Pivovar – Podle Básně I. Wernische	25 000,00 Kč
Tomáš Čísařovský – Velká ryba	150 000,00 Kč
Magdalena Jetelová – Suchý laser	42 000,00 Kč
Stanislav Kolíbal – Konvolut tří sitotiskových ilustrací	42 000,00 Kč
	<b>1 174 000,00 Kč</b>

## VÝVOJ A KONEČNÝ STAV FONDŮ

	stav k 1. 1.	stav k 31. 12.	rozdíl
Fondy – volné dary bez účelového vázání	1 841 160,90 Kč	4 119 431,05 Kč	2 278 270,15 Kč
IPN – dary na Institut paměti národa	1 608 91,41 Kč	0,00 Kč	-1 608 091,41 Kč
REG – dar na podporu poboček v regionech	261 679,80 Kč	0,00 Kč	-261 679,80 Kč
HITHIT – vybrané dary na techniku	455 674,55 Kč	193 666,14 Kč	-262 008,41 Kč
PNS BRO – podpora vzdělávání v Broumově	8 200,00 Kč	0,00 Kč	-8 200,00 Kč
PNS KK3 – podpora vzdělávání v Karl. kraji	23 220,00 Kč	0,00 Kč	-23 220,00 Kč
TIP SPORT – podpora na natáčení	37 531,33 Kč	0,00 Kč	-37 531,33 Kč
Umělecká díla darovaná	0,00 Kč	1 174 000,00 Kč	1 174 000,00 Kč
	<b>4 235 557,99 Kč</b>	<b>5 487 097,19 Kč</b>	<b>1 251 539,20 Kč</b>

## INFORMACE O STAVU MAJETKU A ZÁVAZKŮ K ROZVAHOVÉMU DNI A O JEJICH STRUKTUŘE

	stav k 1. 1.	stav k 31. 12.	rozdíl
Samostatné movité věci	765 011,00 Kč	1 538 737,52 Kč	773 726,52 Kč
Umělecká díla a sbírky	0,00 Kč	0,00 Kč	0,00 Kč
Dlouhodobý nehmotný majetek	0,00 Kč	1 031 318,79 Kč	1 031 318,79 Kč
Oprávký k samost. mov. věcem	-168 792,00 Kč	-483 212,00 Kč	<b>-314 420,00 Kč</b>
Nedokončená výroba	258 936,60 Kč	1 252 023,00 Kč	993 086,40 Kč
Zboží	175 370,24 Kč	328 887,43 Kč	153 517,19 Kč
Pokladna	35 123,77 Kč	60 392,22 Kč	25 268,45 Kč
Bankovní účty	10 214 330,91 Kč	10 842 619,00 Kč	628 288,09 Kč
Běžný účet EUR	0,00 Kč	0,00 Kč	0,00 Kč
Peníze na cestě	0,00 Kč	1 891,26 Kč	1 891,26 Kč
Odběratelé	167 353,31 Kč	175 514,64 Kč	8 161,33 Kč
Poskytnuté provozní zálohy	0,00 Kč	13 310,00 Kč	13 310,00 Kč
Ostatní pohledávky	0,00 Kč	0,00 Kč	0,00 Kč
Dodavatelé	-334 168,65 Kč	-1 122 055,29 Kč	<b>-787 886,64 Kč</b>
Přijaté zálohy	-804 950,15 Kč	-3 257 008,33 Kč	<b>-2 452 058,18 Kč</b>
Zaměstnanci	-1 900,00 Kč	0,00 Kč	1 900,00 Kč
Pohledávky za zaměstnanci	0,00 Kč	3 000,00 Kč	3 000,00 Kč
PSSZ	0,00 Kč	0,00 Kč	0,00 Kč
VZP	0,00 Kč	-1 365,00 Kč	<b>-1 365,00 Kč</b>
OZP	0,00 Kč	1 365,00 Kč	1 365,00 Kč
ZPMV	0,00 Kč	0,00 Kč	0,00 Kč
Úrazové pojištění	-693,00 Kč	-693,00 Kč	0,00 Kč
Daň z příjmů	0,00 Kč	-155 990,00 Kč	-155 990,00 Kč
Zálohová daň	0,00 Kč	-6 140,00 Kč	<b>-6 140,00 Kč</b>
Srážková daň	6 604,00 Kč	99,00 Kč	<b>-6 505,00 Kč</b>
Nároky na dotace a ost. zúč. se st. rozp.	0,00 Kč	1 796 275,10 Kč	1 796 275,10 Kč
Nároky na dotace – závazky	0,00 Kč	-98 275,08 Kč	<b>-98 275,08 Kč</b>
Ostatní daně a poplatky – silniční daň	0,00 Kč	0,00 Kč	0,00 Kč
Dotace pohledávka	-10 000,00 Kč	130 000,00 Kč	140 000,00 Kč
Jiné pohledávky	0,00 Kč	748 346,29 Kč	748 346,29 Kč
Jiné závazky	0,00 Kč	-300 000,00 Kč	<b>-300 000,00 Kč</b>
Náklady příštích období	55 785,90 Kč	2 290,00 Kč	<b>-53 495,90 Kč</b>
Výnosy příštích období	-2 572 980,77 Kč	-3 105 114,67 Kč	<b>-532 133,90 Kč</b>
Příjmy příštích období	0,00 Kč	0,00 Kč	0,00 Kč
Dohadné účty pasivní	0,00 Kč	0,00 Kč	0,00 Kč
	<b>7 785 031 Kč</b>	<b>9 396 216 Kč</b>	<b>1 611 185 Kč</b>

## **NÁKLADY V DRUHOVÉM ČLENĚNÍ**

---

<b>náklady podle plnění obecně prospěšných služeb</b>	<b>2017</b>	<b>2018</b>
náklady provozní – hlavní činnost	26 177 432,00 Kč	46 092 183,72 Kč
náklady – doplňková činnost	0,00 Kč	0,00 Kč
výnosy	26 177 432,00 Kč	46 092 183,72 Kč
hospodářský výsledek	0,00 Kč	0,00 Kč

## **ZMĚNA SLOŽENÍ ŘÍDÍCÍCH ORGÁNŮ**

---

Změny ve složení řídicích orgánů v roce 2018 nenastaly.



# Přílohy

## Zpráva nezávislého auditora určená dozorčí radě a správní radě obecně prospěšné společnosti POST BELLUM, o.p.s.

### Výrok auditora

Provedli jsme audit přiložené účetní závěrky obecně prospěšné společnosti POST BELLUM, o.p.s. (dále také „Společnost“) se sídlem Štěpánská 704/61, 110 00 Praha 1 – Nové Město, IČ 265 48 526, sestavené na základě českých účetních předpisů, která se skládá z rozvahy k 31.12.2018, výkazu zisku a ztráty za rok končící 31.12.2018 a přílohy této účetní závěrky, která obsahuje popis použitých podstatných účetních metod a další vysvětlující informace. Údaje o Společnosti jsou uvedeny v příloze této účetní závěrky.

Podle našeho názoru účetní závěrka podává věrný a poctivý obraz aktiv a pasív obecně prospěšné společnosti POST BELLUM, o.p.s. k 31.12.2018 a nákladů a výnosů a výsledku jejího hospodaření za rok končící 31.12.2018 v souladu s českými účetními předpisy.

### Základ pro výrok

Audit jsme provedli v souladu se zákonem o auditorech a standardy Komory auditorů České republiky pro audit, kterými jsou mezinárodní standardy pro audit (ISA), případně doplněné a upravené souvisejícími aplikačními doložkami. Naše odpovědnost stanovená těmito předpisy je podrobněji popsána v oddílu Odpovědnost auditora za audit účetní závěrky. V souladu se zákonem o auditorech a Etickým kodexem přijatým Komorou auditorů České republiky jsme na Společnosti nezávislí a splnili jsme i další etické povinnosti vyplývající z uvedených předpisů. Domníváme se, že důkazní informace, které jsme shromáždili, poskytují dostatečný a vhodný základ pro vyjádření našeho výroku.

### Ostatní informace uvedené ve výroční zprávě

Ostatními informacemi jsou v souladu s § 2 písm. b) zákona o auditorech informace uvedené ve výroční zprávě mimo účetní závěrku a naši zprávu auditora. Za ostatní informace odpovídá ředitel Společnosti.

Náš výrok k účetní závěrce se k ostatním informacím nevztahuje. Přesto je však součástí našich povinností souvisejících s ověřením účetní závěrky seznámení se s ostatními informacemi a posouzení, zda ostatní informace nejsou ve významném (materiálním) nesouladu s účetní závěrkou či s našimi znalostmi o účetní jednotce získanými během ověřování účetní závěrky nebo zda se jinak tyto informace nejeví jako

významně (materiálně) nesprávné. Také posuzujeme, zda ostatní informace byly ve všech významných (materiálních) ohledech vypracovány v souladu s příslušnými právními předpisy. Tímto posouzením se rozumí, zda ostatní informace splňují požadavky právních předpisů na formální náležitosti a postup vypracování ostatních informací v kontextu významnosti (materiality), tj. zda případné nedodržení uvedených požadavků by bylo způsobitelné ovlivnit úsudek činěný na základě ostatních informací.

- Na základě provedených postupů, do míry, jež dokážeme posoudit, uvádíme, že
- ostatní informace, které popisují skutečnosti, jež jsou též předmětem zobrazení v účetní závěrce, jsou ve všech významných (materiálních) ohledech v souladu s účetní závěrkou a
- ostatní informace byly vypracovány v souladu s právními předpisy.

Dále jsme povinni uvést, zda na základě poznatků a povědomí o Společnosti, k nimž jsme dospěli při provádění auditu, ostatní informace neobsahují významné (materiální) věcné nesprávnosti. V rámci uvedených postupů jsme v obdržených ostatních informacích žádné významné (materiální) věcné nesprávnosti nezjistili.

### Odpovědnost ředitele a dozorčí rady Společnosti za účetní závěrku

Ředitel Společnosti odpovídá za sestavení účetní závěrky podávající věrný a poctivý obraz v souladu s českými účetními předpisy a za takový vnitřní kontrolní systém, který považuje za nezbytný pro sestavení účetní závěrky tak, aby neobsahovala významné (materiální) nesprávnosti způsobené podvodem nebo chybou.

Při sestavování účetní závěrky je ředitel Společnosti povinen posoudit, zda je Společnost schopna nepřetržitě trvat, a pokud je to relevantní, popsat v příloze účetní závěrky záležitosti týkající se jejího nepřetržitého trvání a použití předpokladu nepřetržitého trvání při sestavení účetní závěrky, s výjimkou případů, kdy ředitel plánuje zrušení Společnosti nebo ukončení její činnosti, resp. kdy nemá jinou reálnou možnost, než tak učinit.

Za dohled nad procesem účetního výkaznictví ve Společnosti odpovídá dozorčí rada.

### Odpovědnost auditora za audit účetní závěrky

Naším cílem je získat přiměřenou jistotu, že účetní závěrka jako celek neobsahuje významnou (materiální) nesprávnost způsobenou podvodem nebo chybou a vydat zprávu auditora obsahující náš výrok. Přiměřená míra jistoty je velká míra jistoty, nicméně není zárukou, že audit provedený v souladu s výše uvedenými předpisy ve všech případech v účetní závěrce odhalí případnou existující významnou (materiální) nesprávnost. Nesprávnosti mohou vzniknout v důsledku podvodů nebo chyb a považují se za významné (materiální), pokud lze reálně předpokládat, že by jednotlivě nebo v souhrnu mohly ovlivnit ekonomická rozhodnutí, která uživatelé účetní závěrky na jejím základě přijmou.



Při provádění auditu v souladu s výše uvedenými předpisy je naší povinností uplatňovat během celého auditu odborný úsudek a zachovávat profesní skepticismus. Dále je naší povinností:

- Identifikovat a vyhodnotit rizika významné (materiální) nesprávnosti účetní závěrky způsobené podvodem nebo chybou, navrhnout a provést auditorské postupy reagující na tato rizika a získat dostatečné a vhodné důkazní informace, abychom na jejich základě mohli vyjádřit výrok. Riziko, že neodhalíme významnou (materiální) nesprávnost, k níž došlo v důsledku podvodu, je větší než riziko neodhalení významné (materiální) nesprávnosti způsobené chybou, protože součástí podvodu mohou být tajné dohody (koluze), falšování, úmyslná opomenutí, nepravdivá prohlášení nebo obcházení vnitřních kontrol.
- Seznámit se s vnitřním kontrolním systémem Společnosti relevantním pro audit v takovém rozsahu, abychom mohli navrhnout auditorské postupy vhodné s ohledem na dané okolnosti, nikoli abychom mohli vyjádřit názor na účinnost jejího vnitřního kontrolního systému.
- Posoudit vhodnost použitých účetních pravidel, přiměřenost provedených účetních odhadů a informace, které v této souvislosti ředitel Společnosti uvedl v příloze účetní závěrky.
- Posoudit vhodnost použití předpokladu nepřetržitěho trvání při sestavení účetní závěrky ředitelem a to, zda s ohledem na shromážděné důkazní informace existuje významná (materiální) nejistota vyplývající z událostí nebo podmínek, které mohou významně zpochybnit schopnost Společnosti nepřetržitě trvat. Jestliže dojdeme k závěru, že taková významná (materiální) nejistota existuje, je naší povinností upozornit v naší zprávě na informace uvedené v této souvislosti v příloze účetní závěrky, a pokud tyto informace nejsou dostatečné, vyjádřit modifikovaný výrok. Naše závěry týkající se schopnosti Společnosti nepřetržitě trvat vycházejí z důkazních informací, které jsme získali do data naší zprávy. Nicméně budoucí události nebo podmínky mohou vést k tomu, že Společnost ztratí schopnost nepřetržitě trvat.
- Vyhodnotit celkovou prezentaci, členění a obsah účetní závěrky, včetně příloh, a dále to, zda účetní závěrka zobrazuje podkladové transakce a události způsobem, který vede k věrnému zobrazení.

Naší povinností je informovat ředitele a dozorčí radu mimo jiné o plánovaném rozsahu a načasování auditu a o významných zjištěních, která jsme v jeho průběhu učinili, včetně zjištěných významných nedostatků ve vnitřním kontrolním systému.

V Liberci dne 17. června 2019



Ing. Jaromír Adamec  
statutární auditor evidenční číslo 1719  
ADAMEC AUDIT s.r.o.  
auditorská společnost evidenční číslo 342

**ROZVAHA**

ROZVHA dle 594/2002 Sb. ve znění pro rok 2016  
Obchodní firma nebo název účetní jednotky  
**POST BELLUM, o.p.s.**

k. 3 1 . 1 2 . 2 0 1 8

Sídlo nebo bydliště účetní jednotky  
**Štěpánská 704/61  
110 00 Praha 1 - Nové Město**

v tisících Kč

IČ: 2 6 5 4 8 5 2 6

otisk podacího razítka

Označ.	AKTIVA	číslo řádku	Účetní období		
			stav k prvnímu dni	k poslednímu dni	
A.	Dlouhodobý majetek celkem	A.1+ +A.3+	001	596	2 087
A. I.	Dlouhodobý nehmotný majetek celkem	A.1.1+ +A.1.3+	002		1 031
6.	Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek	účet 041	008		1 031
A. II.	Dlouhodobý hmotný majetek celkem	A.2.1+ +A.2.3+	010	765	1 539
4.	Hmotné movité věci a jejich soubory	účet 022	014	765	1 539
A. IV.	Oprávký k dlouhodobému majetku celkem	A.3.1+ +A.3.3+	028	-169	-483
7.	Oprávký k samostatným hmotným movitým věcem a souborům hmotných movitých věcí	účet 082	035	-169	-483
B.	Krátkodobý majetek celkem	B.1+ +B.3+	040	10 914	15 354
B. I.	Zásoby celkem	B.1.1+ +B.1.3+	041	434	1 594
3.	Nedokončená výroba	účet 321	044	259	1 252
7.	Zboží na skladě a v prodejnách	účet 332	048	175	329
9.	Poskytnuté zálohy na zásoby	účet 314	050		13
B. II.	Pohledávky celkem	B.2.1+ +B.2.3+	051	174	2 853
B. II. 1.	Oběhatele	účet 311	052	167	176
6.	Pohledávky ze zaměstnanců	účet 335	057		3
9.	Ostatní přímé daně	účet 342	060	7	
12.	Nároky na dotace a ostatní zúčtování se státním rozpočtem	účet 345	063		1 796
13.	Nároky na dotace a ostatní zúčtování s rozpočtem orgánů územních samosprávných celků	účet 348	064		130
17.	Jiné pohledávky	účet 378	068		748
B. III.	Krátkodobý finanční majetek celkem	B.3.1+ +B.3.3+	071	10 250	10 905
B. III. 1.	Peněžní prostředky v pokladně	účet 211	072	35	60
3.	Peněžní prostředky v účtech	účet 221	074	10 215	10 843
7.	Peníze na cestě	účet 281	078		2
B. IV.	Jiná aktiva celkem	B.4.1+ +B.4.3+	079	56	2
B. IV. 1.	Náklady příštích období	účet 381	080	56	2
	AKTIVA CELKEM	A.+B.	082	11 510	17 441



Označ.	PASIVA	číslo řádku	Účetní období	
			stav k prvnímu dni	k poslednímu dni
A.	Vlastní zdroje celkem	A.1+...+A.8	7 789	9 396
A. I.	Jmenný celkem	A.1.1+...+A.1.x	4 450	6 057
A. I. 1.	Vlastní jmění	účet 901	214	570
2.	Fondy	účet 911	4 236	5 487
A. II.	Výsledek hospodaření celkem	A.8.1+...+A.8.x	3 339	3 339
3.	Neurozřetelný zisk, neuhrazená ztráta minulých let	účet +032	3 339	3 339
B.	Čiží zdroje celkem	B.1+...+B.8	3 721	8 045
B. III.	Krátkodobé závazky celkem	B.8.1+...+B.8.x	1 148	4 940
B. III. 1.	Dodavatelé	účet 321	334	1 122
3.	Přijaté zálohy	účet 324	805	3 257
5.	Zaměstnanci	účet 331	-2	
7.	Závazky k institucím sociálního zabezpečení a veřejného zdravotního pojištění	účet 336	1	1
9.	Daň z příjmů	účet 341		156
9.	Ostatní přímé daně	účet 342		6
12.	Závazky ze vztahu k státnímu rozpočtu	účet 346		98
13.	Závazky ze vztahu k rozpočtu orgánů územních samosprávných celků	účet 348	10	
17.	Jiné závazky	účet 379		300
B. IV.	Jiné pasiva celkem	B.8.1+...+B.8.x	2 573	3 105
2.	Výnosy příštích období	účet 384	2 573	3 105
	PASIVA CELKEM	A.+B.	11 510	17 441

### VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY

VZZ dle 504/2002 Sb. ve znění pro rok 2016  
Obchodní firma nebo název účetní jednotky

k 3 1 . 1 2 . 2 0 1 8

Od: 01.01.2018 Do: 31.12.2018

v tisících Kč

číslo	2	6	5	4	8	5	2	6
-------	---	---	---	---	---	---	---	---

otisk pedacního razítka

POST BELLUM, o.p.s.  
Sídlo nebo bydliště účetní jednotky  
Štěpánská 704/61  
110 00 Praha 1 - Nové Město

Označ.	VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY	číslo řádku	Běžné období		
			Hlavní	Hospodářská	Celkem
A.	Náklady	A.1+...+A.8	46 092		46 092
A. I.	Spotřebované nákupy a nákupované služby	A.1.1+...+A.1.x	37 918		37 918
A. I. 1.	Spotřeba materiálu, energie a ostatních nekladových dodávek	účet 501, 502, 503	3 363		3 363
2.	Prodané zboží	účet 504	438		438
3.	Opravy a udržování	účet 511	54		54
4.	Náklady na cestovné	účet 512	414		414
5.	Náklady na reprezentaci	účet 513	295		295
6.	Ostatní služby	účet 518	33 354		33 354
A. II.	Změna stavu zásob vlastní činnosti a aktivace	A.8.1+...+A.8.x	-993		-993
A. II. 7.	Změna stavu zásob vlastní činnosti	účet 561, 562, 563, 564	-993		-993
A. III.	Ochozí náklady	A.8.1+...+A.8.x	6 702		6 702
A. III. 10.	Mzdové náklady	účet 521	5 856		5 856
11.	Základní sociální pojištění	účet 524	836		836
14.	Ostatní sociální náklady	účet 528	10		10
A. IV.	Daně a poplatky	A.8.1+...+A.8.x	19		19
A. IV. 15.	Daně a poplatky	účet 531, 532, 536	19		19
A. V.	Ostatní náklady	A.8.1+...+A.8.x	787		787
A. V. 16.	Smlouvy pokuty, úrky z prodání, ostatní pokuty a penále	účet 541, 542	7		7
19.	Kursově ztráty	účet 545	16		16
20.	Davy	účet 546	18		18
22.	Jiné ostatní náklady	účet 549	746		746
A. VI.	Odpisy, prodání majetku, tvorba a použití rezerv a opravných položek	A.8.1+...+A.8.x	1 488		1 488
A. VI. 23.	Odpisy dlouhodobého majetku	účet 551	314		314
24.	Prodaný dlouhodobý majetek	účet 552	1 174		1 174
A. VII.	Poskytnuté příspěvky	A.8.1+...+A.8.x	15		15
A. VII. 28.	Poskytnuté členské příspěvky a příspěvky účtované mezi organizačními složkami	účet 561, 562	15		15
A. VIII.	Daň z příjmů	A.8.1+...+A.8.x	156		156
A. VIII. 21.	Daň z příjmů	účet 591	156		156
	Náklady celkem		46 092		46 092
B.	Výnosy		46 092		46 092
B. I.	Provozní dotace	B.1.1+...+B.1.x	15 825		15 825
B. I. 1.	Provozní dotace	účet 601	15 825		15 825
B. II.	Přijaté příspěvky	B.1.1+...+B.1.x	20 683		20 683
3.	Přijaté příspěvky (dary)	účet 652	20 683		20 683
B. III.	Třížby ze vlastní výroby a ze zboží	účet 601, 602, 603	7 997		7 997
B. IV.	Ostatní výnosy	B.8.1+...+B.8.x	413		413
8.	Kursově zisky	účet 640	12		12
10.	Jiné ostatní výnosy	účet 649	401		401
B. V.	Třížby z prodeje majetku	B.8.1+...+B.8.x	1 174		1 174
B. V. 11.	Třížby z prodeje dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku	účet 652	1 174		1 174
	Výnosy celkem		46 092		46 092
C.	Výsledek hospodaření před zdaněním	B.-A.1.1+...+A.8.x+C.x	156		156
D.	Výsledek hospodaření po zdanění	B.-A.+D.x	0		0

2018 Příloha v účetní závěrce  
sestavená dle vyhlášky č. 504/2002 Sb.  
v celých Kč

**1. ZÁKLADNÍ INFORMACE O ÚČETNÍ JEDNOTCE**

- 1.1. Název, sídlo, IČ, zápis do veřejného rejstříku (§ 18/3/a,b ZoÚ a § 30/1/a)  
POST BELLUM, o.p.s.  
Štěpánská 704/61, 110 00 Praha 1  
IČO: 265 48 526  
O 1368 vedená u Městského soudu v Praze
- 1.2. Právní forma (§ 18/3/c ZoÚ a § 30/1/a)  
Obecně prospěšná společnost
- 1.3. Poslání (činnost hlavní, hospodářská, daň či činnosti) (§ 18/3/d ZoÚ a § 30/1/a)  
Realizace projektů dokumentujících historické fenomény  
Pořádání konferencí, besed, seminářů a workshopů  
Pořádání vzdělávacích, kulturních a společenských akcí  
Vzdělávací činnost, včetně mimoškolní výchovy  
Archivní, sbírková, muzejní a výstavní činnost  
Spolupráce s vládami, nevládními, mezinárodními organizacemi a jinými subjekty přispívající k naplnění poslání
- 1.4. Statutární orgán (§ 30/1/a)  
Statutární orgán – ředitel: Mikuláš Kroupa
- 1.5. Organizační složky s vlastní právní osobností (§ 30/1/a)  
nejsou
- 1.6. Zakladatel/zřizovatel (§ 30/1/b)  
Mikuláš Kroupa
- 1.7. Vklady do vlastního jmění, jejich povaha a výše a zápis do příslušného rejstříku (§ 30/1/b)  
nejsou
- 1.8. Účetní období, rozvahový den (§ 18/3/e ZoÚ a § 30/1/c)  
Kalendářní rok 2018, rozvahový den: 31. 12. 2018
- 1.9. Kategorie účetní jednotky (§ 1b ZoÚ)  
Malá

**2. INFORMACE O UPLATNĚNÍ ÚČETNÍCH ZÁSAD A METOD**

- 2.1. Informace o použitých obecných účetních zásadách a použitých účetních metodách (§ 30/1/d)  
Účetnictví společnosti je vedeno podle zásad zákona o účetnictví č. 563/1991 Sb. a navazujících předpisů zejména vyhlášky 504/2002 Sb. a českými účetními standardy pro účetní jednotky, u kterých hlavním předmětem činnosti není podnikání. Účetní jednotka dodržuje zásadu věrného a poctivého obrazu předmětu účetnictví, předpokládá neomezeného trvání účetní jednotky, věcnou a časovou souvislost nákladů a výnosů, zásadu opatrnosti, stálost metod a zákaz kompenzace.
- 2.2. Odchytky od těchto metod s uvedením jejich vlivu na majetek a závazky, na finanční situaci a výsledek hospodaření účetní jednotky (§ 30/1/d)  
nejsou

- 2.3. Oceňování majetku a závazků (§ 30/1/d)  
V souladu s § 25 a násl. zákona o účetnictví
- 2.4. Stanovení úprav hodnot majetku (odpisy a opravné položky) (§ 30/1/d)  
Účetní odpisy jsou stanoveny v odpisovém plánu, délka odpisování je nastavena s ohledem na charakter dlouhodobého majetku. Nebyl dán důvod pro tvorbu opravných položek
- 2.5. Přepočtení údajů v cizích měnách na českou měnu (§ 30/1/d)  
Účtováno denním kursem ČNB, použitý kurs ČNB k rozvahovému dni 31.12. = 25,725 Kč/EUR
- 2.6. Stanovení reálné hodnoty příslušného majetku a závazků (§ 30/1/d)  
nejsou
- 2.7. Změny reálné hodnoty včetně změn v ocenění podílů ekvivalenci podle jednotlivých druhů finančního majetku a způsob jejich zaúčtování (§ 30/1/e)  
nejsou
- 2.8. Pro každý druh derivátů rozsah a podstata včetně hlavních podmínek a okolností, které mohou ovlivnit výši, časový průběh a určitost budoucích peněžních toků, a tabulku s uvedením změn reálné hodnoty během účetního období na příslušném účtu v účtové skupině 92 (§ 30/1/e)  
nejsou
- 2.9. Důvody a případná výše opravné položky, pokud nebyly majetek a závazky oceněny reálnou hodnotou nebo ekvivalenci (§ 30/1/e)  
nemáme náplň

**3. DOPLŇUJÍCÍ INFORMACE K ROZVAZE A VÝKAZU ZISKU A ZTRÁTY**

- 3.1. Výše a povaha jednotlivých položek výnosů a nákladů, které jsou mimořádné svým objemem nebo původem (§ 30/1/f)  
nejsou
- 3.2. Rozpis dlouhodobého majetku (§ 30/1/h)

	Stav k 1.1.	Přírůstky/zvýšení	Úbytky/snížení	Stav k 31.12.
A.I.4. Drobný dlouhodobý nehmotný majetek		1031		1031
Opravné položky a oprávky				
Úroky zahrnuté do ocenění				
A.II.2. Umělecká díla, předměty a sbírky	0	1174	1174	0
Opravné položky a oprávky				
Úroky zahrnuté do ocenění				
A.II.4. Hmotné movité věci a jejich soubory	765	774		1539
Opravné položky a oprávky	-169	314		-483
Úroky zahrnuté do ocenění				

- 3.3. V případě majetku, který byl oceněn podle § 25 odst. 1 písm. k) zákona, nebo v případě souborů tohoto majetku podle § 42b odst. 2 písm. a), účetní jednotka uvede počet jednotlivých věcí a souborů majetku a odkaz na průkazný účetní záznam o skutečném stavu tohoto majetku, nebo příloží seznam tohoto majetku (§ 30/2)  
není



- 3.4. Přehled splatných dluhů pojistného na sociálním zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti s uvedením částek, datem vzniku a splatnosti (§ 30/1/k) nejsou
- 3.5. Přehled splatných dluhů veřejného zdravotního pojištění s uvedením částek, datem vzniku a splatnosti (§ 30/1/k) nejsou
- 3.6. Evidované daňové nedoplatky u místně příslušných finančních a celních orgánů s uvedením částek, datem vzniku a splatnosti (§ 30/1/k) nejsou
- 3.7. Počet a jmenovitá hodnota nabytých akcií za každý druh akcií zvlášť, nebo nemají-li jmenovitou hodnotu, informace o jejich ocenění (§ 30/1/l) nejsou
- 3.8. Částky dluhů, které vznikly v daném účetním období a u kterých zbytková doba splatnosti k rozvahovému dni přesahuje pět let (odděleně pro položku každého věřitele podle struktury rozvahy) (§ 30/1/m) nejsou
- 3.9. Výše všech dluhů účetní jednotky, krytých zárukou danou touto účetní jednotkou, s uvedením povahy a formy záruky (odděleně pro položku každého věřitele podle struktury rozvahy) (§ 30/1/m) nejsou
- 3.10. Celková výše finančních nebo jiných dluhů, které nejsou obsaženy v rozvaze (§ 30/1/n) nejsou
- 3.11. Výsledek hospodaření v členění na hlavní a hospodářskou činnost a pro účely daně z příjmů (§ 30/1/o)

Náklady podle plnění obecně prospěšných služeb	2017	2018
Náklady provozní – hlavní činnost	26 177 432,00 Kč	46 092 183,72 Kč
Náklady doplňková činnost	0,00 Kč	0,00 Kč
Výnosy	26 177 732,00 Kč	46 092 183,72 Kč
Výsledek hospodaření	0,00 Kč	0,00 Kč

- 3.12. Průměrný evidenční přepočtený počet zaměstnanců podle zákona upravujícího státní statistickou službu a související zvláštní právní předpisy v členění podle kategorií, jakož i osobní náklady za účetní období v členění podle výkazu zisku a ztráty u položek A.III.10. Mzdové náklady až A.III.14. Ostatní sociální náklady (§ 30/1/p)  
Průměrný přepočtený počet zaměstnanců: 6,5  
Průměrný evidenční počet zaměstnanců: 25,7
- 3.13. Údaje o počtu a postavení zaměstnanců, pokud jsou zároveň členy řídících, kontrolních nebo jiných orgánů určených statutem, stanovami nebo jinou zřizovací listinou (§ 30/1/p)  
Řídící pracovníci: 3
- 3.14. Výše stanovených odměn a funkčních požitků za účetní období členům řídících, kontrolních nebo jiných orgánů určených statutem, stanovami nebo jinou zřizovací listinou, z titulu jejich funkce (§ 30/1/q)  
Odměny a funkční požitky – Plat 146 400,00 (196 176,00 Super-hrubá mzda)

- 3.15. Výše vzniklých nebo smluvně sjednaných dluhů ohledně požitků bývalých členů řídících, kontrolních nebo jiných orgánů určených statutem, stanovami nebo jinou zřizovací listinou s uvedením celkové výše pro každou kategorii členů (§ 30/1/q) nejsou
- 3.16. Výše záloh, závdavků a úvěrů poskytnutých členům orgánů uvedeným v předchozích dvou bodech s uvedením úrokové sazby, hlavních podmínek a případně proplacených částkách, dluhy přijaté na jejich účet jako určitý druh záruky s uvedením celkové výše pro každou kategorii členů (§ 30/1/s) nejsou
- 3.17. Způsob zjištění základu daně z příjmů, použité daňové úlevy a způsoby užití prostředků v běžném účetním období získaných z daňových úlev v předcházejících zdaňovacích obdobích, v členění za jednotlivá zdaňovací období podle požadavku zákona upravujícího daně z příjmů.  
(§ 30/1/t)  
Účetní jednotka je veřejně prospěšným poplatníkem dle §17a ZDP. Daňový základ zjišťuje způsobem dle § 18a odst. 5 ZDP. Ve zdaňovacím období roku 2017 neuplatnila účetní jednotka daňovou úlevu dle § 20 odst. 7 ZDP a proto v aktuálním zdaňovacím období nevykázala užití daňové úlevy z předcházejícího zdaňovacího období.
- 3.18. Každá významná položka z rozvahy nebo výkazu zisku a ztráty, u které je uvedení podstatné pro hodnocení finanční a majetkové situace a výsledku hospodaření účetní jednotky, pokud tyto informace nevyplývají přímo ani nepřímou z rozvahy a výkazu zisku a ztráty (u významných položek aktiv se uvedou též jejich přírůstky a úbytky a zvlášť o významných položkách, které jsou v rozvaze a výkazu zisku a ztráty zahrnuty nebo kompenzovány s jinými položkami a v rozvaze a výkazu zisku a ztráty nejsou samostatně vykázány) (§ 30/1/u)

Účetní jednotka má příjmy z dotací, nadačních příspěvků a smluv o spolupráci, jejichž plnění přesahuje z roku 2018 do roku 2019 a tyto nevyčerpané částky jsou vykázány ve výnosech příštích období. Dále účetní jednotka přijímá dary od fyzických i právnických osob, jejichž nevyčerpané částky převádí do fondů, kde je nadále spravuje.

#### Vývoj a konečný stav fondů

	stav k 1.1.	stav k 31.12.	rozdíl
Fondy – volné dary bez účelového vázání	1 841 160,90	4 119 431,05	2 278 270,15
IPN – dary na Institut paměti národa	1 608 091,41	0,00	-1 608 091,41
REG – dar na podporu poboček v regionech	261 679,80	0,00	-261 679,80
HITHIT – vybrané dary na techniku	455 674,55	193 666,14	-262 008,41
PNS BRO – podpora vzdělávání v Broumově	8 200,00	0,00	-8 200,00
PNS KK3 – podpora vzdělávání v Karlí. kraji	23 220,00	0,00	-23 220,00
TIP SPORT – podpora na natáčení	37 531,33	0,00	-37 531,33
Umělecká díla darovaná	0,00	1 174 000,00	1 174 000,00
<b>CELKEM</b>	<b>4 235 557,99</b>	<b>5 487 097,19</b>	<b>1 251 539,20</b>

Dary převedené do fondů PB do příštích let 1 251 539,20 Kč (dary Klubu přátel PN a dalších FO a PO)

American embassy	212 137,00	Kč
Analogia a.s.	286 846,33	Kč
Česko-německý fond budoucnosti	60 104,00	Kč
Česko-německý fond budoucnosti	-233,00	Kč

Hobra - školník, s.r.o.	42 000,00	Kč
Jihomoravský kraj	100 000,00	Kč
Jihomoravský kraj	250 000,00	Kč
Junák - český skaut, Skautský institut, z. s.	60 131,00	Kč
Junák - český skaut, Skautský institut, z. s.	-15 131,00	Kč
Královéhradecký kraj	169 738,00	Kč
Královéhradecký kraj	87 500,00	Kč
Královéhradecký kraj	98 250,00	Kč
Město Klatovy Klatovy	43 450,00	Kč
Městská část Praha 6	87 000,00	Kč
Městská část Praha 6	19 055,00	Kč
Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy	1 320 287,34	Kč
Nadace rozvoje občanské společnosti	50 000,00	Kč
Nadace rozvoje občanské společnosti	145 480,00	Kč
PSG Construction a.s.	50 000,00	Kč
Zlínský kraj	38 500,00	Kč
<b>CELKEM</b>	<b>3 105 114,67</b>	<b>Kč</b>

Přijaté peněžní prostředky na víceleté 3 105 114,67 Kč (víceleté projekty nevyčerpané v roce 2018)

3.19. Rozpis dlouhodobých úvěrů, včetně úrokových sazeb, a popis zajištění úvěrů (§ 30/1/u) nejsou

3.20. Přijaté dotace na provoz nebo na pořízení dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku ze státního rozpočtu, rozpočtu územních samosprávných celků nebo ze státních fondů, s uvedením výše dotací a jejich zdrojů (§ 30/1/u)

#### Přijaté a spotřebované dotace v roce 2018

European Commission	2 209 638,68	Kč
Hlavní město Praha	4 773 000,00	Kč
International Visegrad Fund	761 731,19	Kč
Karlovarský kraj	77 590,00	Kč
Královéhradecký kraj	168 512,00	Kč
Město Kolín	200 680,00	Kč
Město Kroměříž	10 000,00	Kč
Město Lipník nad Bečvou	10 000,00	Kč
Město Prostějov	25 000,00	Kč
Město Rožnov pod Radhoštěm	49 987,00	Kč
Město Semily	129 380,00	Kč
Město Sušice	43 000,00	Kč
Město Šumperk	25 000,00	Kč
Město Teplice nad Metují	14 000,00	Kč
Město Ústí nad Orlicí	53 000,00	Kč
Město Zábřeh	15 000,00	Kč
Městská část Praha 1	90 000,00	Kč

Městská část Praha 10	220 396,00	Kč
Městská část Praha 4	30 000,00	Kč
Městská část Praha 6	314 645,00	Kč
Ministerstvo kultury	780 000,00	Kč
Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy	1 958 298,34	Kč
Ministerstvo zahraničních věcí	2 052 054,92	Kč
Olomoucký kraj	70 000,00	Kč
Pardubický kraj	40 000,00	Kč
Plzeňský kraj	350 000,00	Kč
Region Bílé Karpaty	194 042,47	Kč
Statutární město Hradec Králové	264 700,00	Kč
Statutární město Chomutov	-250	Kč
Statutární město Karlovy Vary	45 000,00	Kč
Statutární město Olomouc	120 000,00	Kč
Statutární město Opava	20 000,00	Kč
Statutární město Pardubice	125 000,00	Kč
Statutární město Plzeň	39 000,00	Kč
Die Stiftung „Erinnerung, Verantwortung und Zukunft“	223 754,28	Kč
Středočeský kraj	123 000,00	Kč
Zlínský kraj	199 993,00	Kč
<b>CELKEM</b>	<b>15 825 152,88</b>	<b>Kč</b>

3.21. Přehled o přijatých a poskytnutých darech, dárkách a příjemcích těchto darů, jde-li o významné položky, nebo pokud to vyžaduje zvláštní právní předpis (§ 30/1/v)

#### Přijaté a spotřebované dary v roce 2018

American Embassy	344 180,00	Kč
ANALOGIA a.s.	200 000,00	Kč
Bárta Jan	250 000,00	Kč
Borenstein Serge	250 000,00	Kč
Czban Jiří	100 000,00	Kč
Čermák Kamil	100 000,00	Kč
Česko-německý fond budoucnosti	170 000,00	Kč
ČEVAK a.s.	50 000,00	Kč
D-PROG S.R.O.	50 000,00	Kč
DSA, a.s.	100 000,00	Kč
Embassy of the Kingdom	58 860,00	Kč
EP SERVICES s.r.o.	350 000,00	Kč
FORTEMIX PRODUKCE A.S.	82 500,00	Kč
Kabelková Eva	100 000,00	Kč
KONÁROVICE	50 000,00	Kč
NADACE BPD PARTNERS	3 200 000,00	Kč
Nadace BPD Partners - Bobela Vasil	100 000,00	Kč
Nadace Open society Fund Praha	54 000,00	Kč
Nadace rozvoje občanské společnosti	200 000,00	Kč
Nadace TIPSPORT	392 000,00	Kč
Nadační fond AVAST	540 000,00	Kč



Nadační fond rodiny Orlických	145 000,00	Kč
NÁRODNÍ POKLADNICE	100 000,00	Kč
NOVÁKOVÁ + PARTNERS	50 000,00	Kč
P3CEM S.R.O.	130 000,00	Kč
Pěchota Vratislav	100 000,00	Kč
Penta Investments, s.r.o.	240 000,00	Kč
PLASTIKA a.s.	50 000,00	Kč
Pražská správa nemovitosti	50 000,00	Kč
Prostor Plus, o.p.s. TPCA	60 000,00	Kč
QMINERS S.R.O.	146 000,00	Kč
Roberts Richard	75 060,30	Kč
Rutrlé Tomáš	50 000,00	Kč
SERVIS VSEM s.r.o.	100 000,00	Kč
Suchánek Tomáš	50 000,00	Kč
VAFO PRAHA, s.r.o.	300 000,00	Kč
VODVÁŘ TOMÁŠ	100 000,00	Kč
Winkler Libor	100 000,00	Kč
ZELENKA S.R.O.	150 000,00	Kč
Zlámalová Juřeniková Zuzana	99 000,00	Kč
Drobní dárci	12 190 362,67	Kč
<b>CELKEM</b>	<b>20 682 782,97</b>	<b>Kč</b>

3.22. Přehled o veřejných sbírkách podle zákona upravujícího veřejné sbírky, s uvedením účelu a výše vybraných částek (§ 30/1/w)

Číslo jednací a datum vydání: Č. j. S-MHMP/702706/2015 čj. 707781/2015 ze dne 23. dubna 2015 na dobu neurčitou. Datum zahájení sbírky: 25. 04. 2015

**Účel provádění sbírky:** projekty Příběhy 20. století, Paměť národa – fond pro budoucnost společnosti: natáčení vzpomínek pamětníků, textové editace výpovědí, překlady, multimediální zpracování výpovědí pamětníků, pořádání kulturních akcí spojených s pamětnickou tematikou – městské výstavy, divadelní a filmové zpracování vzpomínek pamětníků, mediální sociální kampaně spojené s pamětníky (audio rozhlasový spot, televizní reklamní spot propagující dokumentární pořad, vydávání publikací, CD, DVD s pamětnickou tematikou, realizace mezinárodních badatelských sympozii k projektu, konference Paměť národa, kulturní akce k propagaci lidských hodnot spojených s odkazem pamětníků pořádané k historickým výročím – viz iniciativy: My jsme to nevzdali, Osudy našich sousedů, Příběhy 20. Století a redakční činnost www.pametnaroda.cz.

**Hrubý výtěžek sbírky :**

01. 01. 2018 - 31.12.2018 – příjem Dary 1 698 771,34 + Pokladničky 1 154 342,00 = 2 853 113,34 Kč

**CELKEM hrubý výtěžek sbírky: 2 853 113,34 Kč**

**Náklady :**

01. 01. 2018 - 31.12.2018 – náklady 2 848 372,34 Kč + Bankovní poplatky 4 741,00 Kč = 2 853 113,34 Kč

**CELKEM čistý výtěžek sbírky: 2 848 372,34 Kč**

**Použití čistého výtěžku:**

Výtěžek byl použit na zaplacení služeb, sběračů, editorů, korektorů a překladů a produkční služby ve výši: 2 848 372,34 Kč

**Čistý výtěžek k dalšímu použití: 0,00 Kč**

Číslo jednací a datum vydání: Č. j. S-MHMP/1244489/2017 čj. 1329405/2017 ze dne 23. srpna 2017 na dobu neurčitou

**Datum zahájení sbírky: 01. 09. 2017**

**Účel provádění sbírky:** vybudování Institut Paměti národa – výstavní, vzdělávací, dokumentaristickou a archivní institucí, která přiblíží národní zkušenost s totalitními režimy, přispěje k občanskému vzdělávání k demokracii, umožní generační reflexi totalitních režimů 20. století a nabídne silným a moderním způsobem příběhy zajímavé a obohacující každodenní kulturně edukační život občanů, žáků a studentů, iniciativ organizací a zahraničních turistů. Rozvine širokou mezinárodní spolupráci s podobnými institucemi, které existují nebo právě vznikají především v Evropě a Americe.

**Hrubý výtěžek sbírky :**

01. 09. 2017 - 31.12.2018 – příjem Dary 2 912 999,06 + Pokladničky 0,00 = 2 912 999,06 Kč

**CELKEM hrubý výtěžek sbírky: 2 912 999,06 Kč**

**Náklady :**

01. 09. 2017 - 31.12.2018 – náklady 2 911 255,06 Kč + Bankovní poplatky 1 744,00 Kč = 2 912 999,06 Kč

**CELKEM čistý výtěžek sbírky: 2 911 255,06 Kč**

**Použití čistého výtěžku:**

Výtěžek byl použit na zaplacení materiálů, služeb, poštovního, opravy, dopravy, PR, marketing, instalační a deinstalační služby, výrobu panelů a produkční služby ve výši: 2 911 255,06 Kč

**Čistý výtěžek k dalšímu použití: 0,00 Kč**

3.23. Způsob vypořádání výsledku hospodaření z předcházejících účetních období, zejména rozdělení zisku (§ 30/1/x) není

#### 4. OSTATNÍ INFORMACE

4.1. Název, sídlo a právní forma každé účetní jednotky, v níž je účetní jednotka společníkem s neomezeným ručením (§ 30/1/g) nejsou

4.2. Název jiných účetních jednotek, v nichž účetní jednotka sama nebo prostřednictvím třetí osoby jednající jejím jménem a na její účet drží podíl (tento podíl může být i v podobě držených akcií) (§ 30/1/j) není

4.3. Výše podílu v účetních jednotkách v předchozím bodě (u akcií s uvedením počtu, jmenovité hodnoty, popřípadě počtu kusových akcií, a druhu těchto akcií), jakož i výše základního kapitálu, vlastního jmění, fondů a zisku nebo ztráty této jiné účetní jednotky za minulé účetní období (§ 30/1/j) nejsou

4.4. Účasti členů řídících, kontrolních nebo jiných orgánů účetní jednotky určených statutem, stanovami nebo jinou řízovací listinou a jejich rodinných příslušníků v osobách, s nimiž účetní jednotka uzavřela za vykazované účetní období obchodní smlouvy nebo jiné smluvní vztahy (§ 30/1/r) Martin Kroupa - člen správní rady (Pabula Island, s.r.o.), přijaté služby byly účtovány v ceně obvyklé

4.5. Celková odměna přijatá auditorem za povinný audit roční účetní závěrky a celková odměna přijatá auditorem za jiné ověřovací služby, za daňové poradenství a za jiné ne-auditorské služby (§ 30/1/i) 48 000 Kč + DPH za audit účetní závěrky roku 2018

4.6. Individuální produkční kvóta, individuální limit prémiových práv a jiné obdobné kvóty a limity, o kterých účetní jednotka neúčtovala na rozvahových ani výsledkových účtech, protože náklady na získání informace o jejich reprodukční pořizovací ceně převýšily její významnost (§ 30/1/y)  
*nejsou*

4.7. Pokud účetní jednotka vlastní více než 10 ha lesních pozemků s lesním porostem, uvede také celkovou výměru lesních pozemků s lesním porostem a výši ocenění lesních porostů stanovenou součinem výměry lesních pozemků s lesním porostem v m<sup>2</sup> a průměrné hodnoty zásoby surového dřeva na m<sup>2</sup>, která činí 57 Kč (§ 30/3)  
*nevlastní*

4.8. Informace podle zvláštních právních předpisů  
*nejsou*

Okamžik sestavení účetní závěrky: 03. 06. 2019



Podpisový záznam statutárního orgánu

# Post Bellum, o. p. s.

název: POST BELLUM, o. p. s.  
právní forma: obecně prospěšná společnost  
sídlo: Sněmovní 174/7, 118 00 Praha 1-Malá Strana  
registrace: Spisová značka: O 1368, vedená u Městského soudu v Praze  
IČ: 26548526  
DIČ: CZ26548526  
telefon: (+420) 257 316 966  
e-mail: info@postbellum.cz  
web: www.postbellum.cz  
www.pametnaroda.cz

bankovní spojení: Komerční banka, a. s., Štefánikova 22, Praha 5  
sbírkový účet: 6700227/0100  
granty, dotace: 51-1707230277/0100  
dary Klubu přátel Paměti národa: 43-5853660257/0100

POST BELLUM, o. p. s., vzniklo ke dni 21. 4. 2014 dle § 2 zákona č. 68/2013 Sb. změnou právní formy z občanského sdružení POST BELLUM, které bylo registrováno Ministerstvem vnitra ČR dne 29. 11. 2001.

## ORGANIZAČNÍ STRUKTURA

zakladatel o. p. s.:	Mikuláš Kroupa
správní rada Post Bellum:	Martin Kroupa, Jan Polouček, Vít Makarius
dozorčí rada Post Bellum:	Daniel Kroupa, Věra Převrátilová, Petr Pudil
ředitel:	Mikuláš Kroupa
předseda Kolegia Paměti národa:	Jan Dobrovský
provozní ředitel:	Jan Polouček
finanční ředitelka:	Věra Převrátilová

## POSLÁNÍ

Posláním společnosti je dokumentace vzpomínek pamětníků důležitých historických fenoménů a rozšiřování povědomí veřejnosti o těchto příbězích, svědectvích a hodnotách předešlých generací, zkoumání a analýza historických fenoménů a událostí. Společnost může k naplnění tohoto poslání poskytovat následující služby:

- realizace projektů dokumentujících historické fenomény;
- pořádání konferencí, besed, seminářů a workshopů;
- pořádání vzdělávacích, kulturních a společenských akcí;
- vzdělávací činnost, včetně mimoškolní výchovy;
- publikační, vydavatelská a nakladatelská činnost;
- archivní, sbírková, muzejní a výstavní činnost;
- spolupráce s vládními, nevládními, mezinárodními organizacemi a jinými subjekty;
- přispívající k naplnění poslání.

Společnost je oprávněna realizovat pro naplnění svého poslání tyto doplňkové činnosti:

- prodej a distribuce produktů a služeb;
- umělecká činnost; pohostinská činnost; pronájem.





Post Bellum, o.p.s.  
2019